



UNIVERSIDAD
SURCOLOMBIANA



**DIAGNÓSTICO SOCIAL DEL MUNICIPIO DE LA PLATA HUILA
PLATAFORMA JUVENIL- CONEXIÓN JUVENIL**



AUTORES:

Hernando Steven Oliveros Yara
Michell Tatiana Polo Yustres
Juan Nicolás Palmo Charry

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y
PERIODISMO**

**NEIVA-HUILA
2018**





UNIVERSIDAD
SURCOLOMBIANA



**DIAGNÓSTICO SOCIAL DEL MUNICIPIO LA PLATA HUILA
PLATAFORMA JUVENIL-CONEXIÓN JUVENIL**

AUTORES:

Hernando Estiven Oliveros Yara
Michell Tatiana Polo Yustres
Juan Nicolás Palmó Charry

Estudiantes de Comunicación Social y Periodismo
de sexto semestre

PRESENTADO A

Jacqueline García Páez
Docente Área de Comunicación Ciudadana y Comunitaria III
Asesora Proyecto Agenda Joven con Identidad, Política y Comunicación

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO
NEIVA-HUILA
2018**





TABLA DE CONTENIDO

Introducción:

Capítulo 1: Justificación, objetivos y Antecedentes

1.1 Justificación

1.2 Objetivo general

1.2.1 Objetivos específicos

1.3 Temas

1.4 Antecedentes nacionales, regionales y locales.

Capítulo II: Aspectos teóricos, conceptuales y metodológicos

2.1 Aproximación teórico conceptual sobre juventud, territorio, identidad y comunicación desde la perspectiva de género.

2.2 Metodología usada en la elaboración del diagnóstico

2.2.1 Haciendo el diagnóstico desde la Escuela Puerto (planeación)

2.2.1.1 Clases, salidas, talleres, encuentro internacional, prácticas extramuros, bitácoras.

2.2.2 Viviendo el diagnóstico desde la Escuela Itinerante y Mutante. Talleres, Encuestas, Productos, reuniones con actores.

Capítulo III: Análisis de información y resultados

3.1 Historia y aspectos generales del contexto local de La Plata

3.1.1 Situaciones problemáticas de los contextos geográficos y simbólicos: Las miradas subjetivas de los jóvenes.

3.3 Los actores

3.3.1 Administrativos, formas de participación en las Problemáticas Identificadas.





3.3.2 Jóvenes del proceso.

3.3.3 Las Familia de los protagonistas del proceso sus formas de participación en las problemáticas identificadas

3.3.4 Los Facilitadores

3.4 Análisis de las nociones recolectadas de ser joven, territorio e identidad desde una perspectiva de género.

3.4.1 Valoraciones y percepciones sobre el Género

3.4.2 El Género como una categoría y construcción social transversal

3.4.3 Valoraciones y percepciones sobre el Ser joven en La Plata (procesos de identidad)

3.4.5 Valoraciones y percepciones sobre el Territorio

Capítulo IV: El pronóstico y el proyecto de intervención

4.1 Características socioculturales que favorecen la intervención

4.2 Proyecto “Expresiones juveniles La Plata”

4.3 Proyecto ambiental “La Plata uno, Fracking cero”

Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

- Sobre los temas
- Sobre los Problemas
- Sobre los Actores
- Sobre Agenda Joven
- Validación





UNIVERSIDAD
SURCOLOMBIANA



Introducción

El siguiente texto responde a un Diagnóstico social, elaborado por Hernando Steven Oliveros Yara, Juan Nicolás Palmo Charry, y Michell Tatiana Polo Yustres, estudiantes de **Comunicación Social y Periodismo de la Universidad Surcolombiana**, quienes desde el área de **Comunicación Ciudadana y Comunitaria**, y gracias al proyecto de **“AGENDA JOVEN, CON IDENTIDAD, COMUNICACIÓN Y POLÍTICA”** llevan a cabo en el **Municipio de Plata Huila**, con articulación a la Plataforma Juvenil de dicho municipio, donde se desarrolla el proceso Agenda Joven desde metodologías participativas e implicativas que aborda los temas de: **Identidad, territorio, comunicación y política, todos desde la perspectiva de género.**

Desde la administración Municipal nos abrieron las puertas para trabajar con el grupo de la plataforma juvenil, es así, como para este año (2018) el proyecto de Agenda Joven vuelve a realizar procesos en el municipio, ya que para el 2016 se cerró el proceso por una serie de inconvenientes.

Llegar a este municipio nos ha permitido conocer jóvenes dinámicos, que tienen preocupaciones de interés social, donde se preocupan por su municipio y resaltan



los aspectos buenos. En su mayoría son jóvenes de instituciones educativas como la **Institución Luis Carlos Trujillo Polanco, Misael Pastrana Borrero, Institución Técnico Agrícola** y una pequeña parte, hacen parte de la población en condición especial (discapacitados, afrodescendientes, desplazados por la

violencia e indígenas)

Se llevó a cabo varios encuentros, los cuales nos han ayudado a profundizar en nuestro tema de interés: conocer las nociones, prácticas, saberes y problemáticas de acuerdo a los temas ya mencionados anteriormente. Para así





hacer una intervención/interacción. Antes de iniciar a desarrollar los siguientes ítem, queremos agradecer a todos los jóvenes por acogernos en su municipio y lo más importante hacer parte de sus vidas y ellos de las nuestras, sabemos que no es fácil contar aspectos personales, gracias por convertirse en nuestros amigos.

Capítulo 1: Justificación, objetivos y Antecedentes

1.1 Justificación

“**Conocer para transformar**” es el principio fundamental para realizar un diagnóstico, así lo afirma el filósofo y sociólogo Ander-Egg, es por eso que el proyecto de Agenda Joven trabaja con una metodología implicativa y colaborativa, para que los colectivos, que en este caso son los integrantes de **Conexión Juvenil** del municipio de La Plata, fortalezcan sus apuestas participativas, organizativas y se articulen a las diferentes dinámicas de liderazgos, la promoción y reivindicación de los derechos y las políticas públicas juveniles¹.

Hoy en siglo XXI han cambiado los intereses de los jóvenes y sus percepciones referentes a las identidades, el territorio, la comunicación y la política, temáticas que cambian desde cada contexto y que merecen ser reconocidas por los problemas que giran alrededor de éstas y sus incidencias en los jóvenes que desde miradas nuevas, ansiosas, pero también propositivas, experimentan, hacen y viven en sus mundos vida, como afirma German Muñoz.

Es evidente que el viejo refrán de “los jóvenes son el futuro” está caducado y nosotros hoy desde Agenda Joven, estamos convencidos que somos el presente y por eso no nos podemos perder en el camino de la zozobra que genera esta sociedad. Uno como joven tiene muchas inquietudes, necesidades y sueños, pero no nos animamos a ser parte del cambio porque estamos pensando en el que dirán, pero eso aquí no importa. Si somos hombres o mujeres estamos en la capacidad de hacer posible aquello que nos proponemos.

¹ Documento Proyecto Proyección Social Universidad Surcolombiana “Agenda Joven con Identidad, Política y Comunicación, se desarrolla en los municipios de Neiva, Pitalito, La Plata y Algeciras





Al leer este documento, encontraremos las percepciones y problemáticas de los jóvenes Plateños, que hace varios meses decidieron hacer parte de la juventud dinámica y audaz.

1.2 Objetivo general

Como Jóvenes Facilitadores de Agenda Joven contribuimos a la generación de espacios donde los y las jóvenes del municipio de La Plata, reflexionen acerca de su ser, estar y actuar, para que así reconozcan sus problemáticas y sus capacidades para trabajar en colectivo de manera participativa.

1.2.1 Objetivos específicos

- Conocer las nociones de los jóvenes acerca de Identidad, comunicación, política, y territorio, donde el género es transversal.
- Generar y ampliar las percepciones acerca de los ejes temáticos.
- Identificar las necesidades y problemáticas que aquejan al grupo protagonista de del proceso desde esta agenda temática.
- Identificar qué necesidad o problemática se puede y quiere Intervenir, de manera conjunta, con los integrantes de la Plataforma para ser transformada desde un futuro proyecto de intervención /interacción.

1.3 Temas

“AGENDA JOVEN, CON IDENTIDAD, COMUNICACIÓN Y POLITICA” tiene como eslogan **“porque tú mueves el mundo”** pero ¿cómo transformar este mundo si tenemos incertidumbres de, ¿quiénes somos?, ¿cuál es nuestro territorio? y lo más inquietante? ¿Nos reconocemos como agentes políticos?. Se trabajó en el municipio de La Plata las temáticas de: Identidad, territorio, comunicación y política bajo la perspectiva de género, encontrando problemas alrededor de estas temáticas y es lo que justifica la realización del diagnóstico, puesto que los jóvenes temen decir quiénes son, contar a sus compañeros sus sueños, sus gustos y sus miedos. Desde Agenda Joven diseñamos talleres para que todo esto pueda ser expresado, compartido y convoque a la unión y reconocimiento de cada uno como sujeto, como hombre y mujer que puede y debe ejercer el derecho a expresar y decidir. Con esta metodología basada en la empatía, la situación problemática va tomando otras formas y colores. Es por eso que un dibujo o sus





UNIVERSIDAD
SURCOLOMBIANA



manos pintadas les ayudan a ganar confianza, a descubrirse, a sentirse, a reflexionar, cuestionar, expresar y decidir que cuenta y que no, que resuelve y que espera con ayuda de todos ir resolviendo en el camino.



Dibujo de Yeimy Cuscue



Mano de Andrés Tovar





Los hombres se identifican con el deporte, muchos dibujaron un balón de futbol, otros son apasionados por la música y en aquella hoja en blanco plasmaron una guitarra, no utilizaron tantos colores, se demoraron poco en dibujar, sus dibujos son como ellos: sencillos. No hay estética pero esto no interesa puesto que esto hace parte de su identidad; jóvenes sin estereotipos que se enfocan en aquello que les gusta y no buscan encajar en ningún lado, sencillamente muestran su esencia.

Aquí están algunos dibujos de las mujeres, hay más color, delicadeza y esfuerzo. Le Agregaron ese toque femenino, esa dulzura que las caracteriza.



Además de dibujar dejaron un mensaje, por ejemplo María Del Pilar Anaya, quien realizo la mariposa de colores dijo: "me gustan las mariposas: representan libertad, emprendimiento, caminos por recorrer, sus colores significan para mi alegría y ansias de experimenta cosas nuevas" al leer cada mensaje vemos como son amorosas, delicadas y soñadoras.



En medio de los hombres y las mujeres existe una delgada línea llamada diferencia, que los hace únicos e irrepetibles pero que no los separa, puesto que

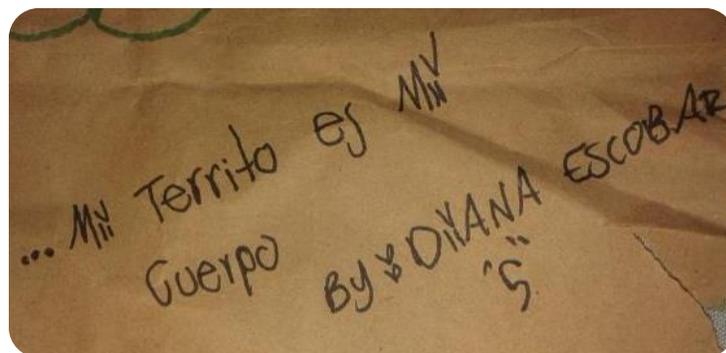




aquí aplica la ley de atracción, aquella donde dos polos opuestos se atraen. Así es nuestro grupo focal; unidos a pesar de las diferentes formas de pensar, ver y vivir la vida desde aquella construcción social entendida como género.

Que importante es saber quiénes somos para así reconocer nuestras capacidades, para no dejar que nadie decida por nosotros, hacernos valer por nuestro ser y no por lo que la escuela, la familia, el estado y el poder, ha dicho quién es hombre y quién es mujer, cómo se es hombre y cómo se es mujer, qué hacen cada uno de estos desde roles impuestos, desde sentimientos y emociones reprimidas por la sociedad autoritaria, hegemónica, patriarcal; con razonamientos que sólo legitiman una manera de ser y estar en el mundo. Lo que ha llevado a muchos de estos jóvenes e incluso a nosotros como jóvenes a tener conflictos con nuestras formas de ser, habitar y narrar lo que somos desde lo individual y desde lo colectivo

Por otro lado, en cuanto al territorio y los problemas en relación a éste, es muy importante para Agenda Joven **conocer las nociones y los problemas que los jóvenes identifican en lo que consideran territorio propio, el que pueden transformar y les gustaría mejorar**, porque los jóvenes debemos preocuparnos por nuestro entorno, por los conflictos que genera ser joven en el Huila, en este caso en el Municipio de la Plata. Hay que indagar para saber qué significado de territorio tienen, ya que si le preguntamos a un joven ¿Qué es territorio? Muchos de ellos, como Diana Escobar dirán:



¿El cuerpo? Si así es, tal vez muchos de nosotros nunca habíamos pensado en esta opción y significado de territorio, pero para los integrantes de la Plataforma





Juvenil, si lo es. Si aún no logra entender porque ellos respondieron esto, el testimonio de: Edwin Bermúdez será fundamental: *“Mi territorio es mi cuerpo porque es algo especial, que yo puedo cuidar ,respetar y conducir, soy el único dueño y decido que hacer de forma positiva y en ocasiones de manera negativa pero sobre todo hay que evitar malos pasos ”*

Antes de habitar, mirar y cuidar otros territorios hay que reconocer el nuestro, para así ser ente de transformación. Los jóvenes del municipio de la Plata se preocupan por la contaminación de los suelos, el Fracking y desde su rol como hombres y mujeres dentro la sociedad se han movilizad con carteles como el que podemos apreciar, se han tomados las calles y han expresado su rechazo y preocupación por su municipio. Se unieron en una sola voz y al compás de las palmas se hicieron ver como juventud.



Tal vez las soluciones que ellos esperan no se darán pronto pero al menos tiene la certeza que visibilizaron una problemática que aqueja a la comunidad y también hicieron un llamado a no quedarse de “Brazos cruzados”.

El tiempo es relativo y los jóvenes también lo somos, nacimos en contextos diferentes y nuestras vidas se han ajustado a ello, las necesidades y problemáticas son diferentes, nadie eligió el territorio donde crecer, nadie quisiera tener preocupaciones, nadie quisiera sufrir, pero mientras estemos aquí hay que luchar por aquello que se nos otorgó. No seremos la última generación pero si podemos ser la generación del cambio.

Pasando a otro tema, las cartas por mucho tiempo fueron el medio para comunicarse, como lo fue el telégrafo, el periódico, la radio, etc, pero en la actualidad los jóvenes nos comunicamos de otras maneras, muchos de nosotros no supimos lo que era escribir una carta y esperar días o semanas para recibir una respuesta. Es por eso que la comunicación es muy importante y se debe trabajar desde Agenda Joven. Debemos identificar las diferentes dinámicas de comunicación de los jóvenes del municipio de La Plata, puntos de encuentro, el uso de las redes sociales, conocer sus preocupaciones a la hora de ser escuchados y escuchar. También es importante darles a conocer que



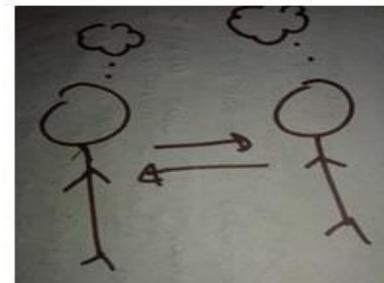
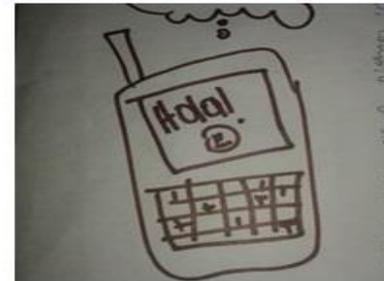


comunicación no es solo medios o Internet. Como bien lo decía Washington Uranga “cuando se habla de comunicación, debemos entender que es esencial porque nos habilita a tener otros derechos”. Y si esto, no nos hace tener una noción más amplia de comunicación solo falta escuchar a German Muñoz y entender que “Comunicar es tocar al otro, moverlo, afectarlo... somos seres emocionales”, reflexiones que presentaron estos dos teóricos durante el Encuentro Internacional de Juventud y Cambio Social, organizado por Agenda Joven durante el mes de abril del presente año.

Cuando tuvimos la posibilidad de realizar el taller de comunicación con nuestro grupo focal, creímos que nos íbamos a encontrar perfecciones respecto al tema muy ligadas a redes sociales, puesto que ellos siempre están en sus dispositivos móviles y cualquier acontecimiento lo graban, aman las fotografías y dejan registro de todas las actividades.

Sin embargo, ellos siempre nos sorprenden. Mateo Tejada nos dio su concepto de comunicación: *“Comunicación es un método para transmitir información de una persona a otra”* Sergio dijo: *“Comunicación es expresar mi propia opinión o informar sobre algo, así como yo comunico yo espero que otros también se comuniquen conmigo”*

Tatiana Andrade dibujo lo que para ella significa comunicación: *“yo dibuje un celular porque uno por llamadas se comunica y estos dos niños se comunican de forma personal, aquí no hay celulares ni nada de eso”* Los jóvenes tienen nociones muy acertadas, además saben que la comunicación se da de forma verbal y no verbal, donde los gestos son muy importantes.



Indagando un poco sobre ¿cómo se comunican las mujeres y los hombres?. Estas fueron sus respuestas:

MUJERES: *“las mujeres nos comunicamos con las miradas y la sonrisa, haciendo muchos gestos podemos decir si alguien nos agrada o no y también nosotras somos más delicadas para llamarnos entre mujeres, no somos tan groseras”*



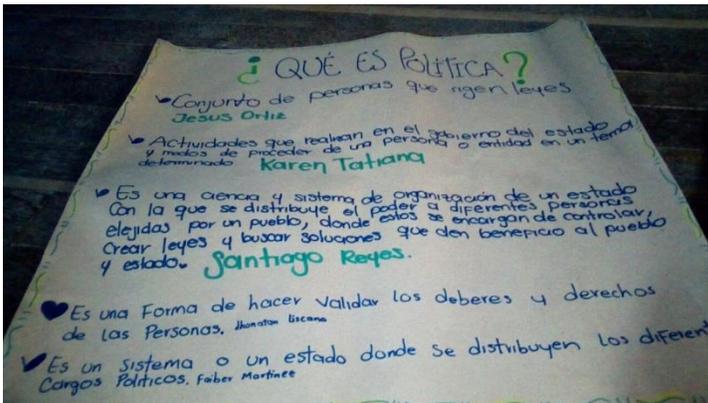


HOMBRES: “nosotros los hombres nos comunicamos por medio de sobrenombres, también cuando silbamos ya sabemos que estamos llamando a un amigo y las groserías también hacen parte de nuestra comunicación y el WhatsApp”

Es así como cada género tiene muy claro sus formas de comunicarse, las cuales les ayuda a tener un sello, una identidad dentro de la comunidad. Escuchar hace parte del ejercicio de comunicar y aquí es donde los jóvenes del municipio de la Plata tienen falencias, pues se les dificulta ser disciplinados y estar atentos a lo que dicen los demás compañeros, pero así como la participación, ha mejorado el tema de escuchar, de estar atentos, además, se ha ido fortaleciendo. Todo es un proceso del cual se aprende cada día y ellos lo están haciendo.

El último tema que se abordó fue política, donde los jóvenes de conexión juvenil del municipio de la Plata nos dieron a conocer sus percepciones de sobre el tema.

¿Qué es política? Esa fue la pregunta central del taller realizado, era un poco compleja o al menos eso creímos, ya que pensamos que las respuestas se basarían en: leyes, corrupción, estado, pero nos equivocamos.



Para **Santiago Reyes** la política es “una ciencia y sistema de organización de un estado con la que se distribuye el poder a diferentes personas elegidas por un pueblo, donde estos se encargan de controlar, crear

leyes y buscar soluciones que den beneficio y estado” **Sergio** nos dice “política es gobernar un pueblo o comunidad mediante leyes”. “es un sistema o un estado donde se distribuyen los cargos políticos” **Faiber Martinez**

A lo largo del taller van surgiendo más preguntas relacionadas con el tema, como ¿Cuándo te mencionan la palabra política qué es lo primero que piensas? Aquí recopilamos Algunas nociones:

Para **Xenia** cuando le mencionan la palabra política ella lo primero que piensa es “corrupción”, **Andrés** “Uribe”, **Tatiana** es “una jartera”, **Jhonatan** dice “Gobierno”,





Faiber “Gobierno” y **Jesús “Justicia”**. La palabra que más se escuchaba era corrupción, ellos aseguran que en eso se basa la política, puesto que consideran que aquel que la ejerce, solo lleva ansias de poder y enriquecerse.



Encontramos percepciones de todo tipo, si bien hay algunos que tienen claro el concepto, pero existe otro grupo de jóvenes apáticos a este tema y así mismo sus percepciones no son tan profundas. Es así como le damos paso a una pregunta muy importante ¿Qué es ser un sujeto político? Cuando se les realizó la pregunta todos mostraron su cara de asombro y no respondieron después de un

largo silencio.

Andres Tovar dice *“es una persona que está en el mundo político, el cual cumple derivadas funciones en ese medio”*, **Jhoan** dice *“participar activamente en la política”*, *“un individuo que practica la política en todo su término, sea opinando, participando y ejerciendo un cargo”* **Sergio**

Es claro que este concepto o palabra para ellos era nuevo, por ello no se reconocen como seres políticos, creen que eso es solo para las personas que trabajan o desempeñan un cargo administrativo público, aquellos que se les conoce como alcalde, gobernador, concejal, presidente. Después de todo las cosas no son tan malas ya que son críticos y tienen ansias de ser sujetos políticos, una vez les explicamos la importancia y significado de ser sujeto político, comenzaron a acordarse de las marchas que han promovido por la defensa del territorio. Por otro lado dicen estar alejados de la administración en cuestiones de participación política, según ellos no son tomados en cuenta en la creación de políticas públicas y ahora se ven más alejados de este tema ya que el nuevo enlace juvenil no promueve actividades para la integración y promoción de temas de juventud.

Todos los ejes temáticos están ligados al tema de género, en este caso logramos identificar que las mujeres son muy pasivas y apáticas, en lo que concierne a política, no asumen su rol dentro de la sociedad, los hombres aseguran que ellas pueden llegar a desempeñar grandes cargos. Se les realizó la siguiente pregunta





¿Cuál es el papel de la mujer en su ejercicio político? a continuación damos a conocer las percepciones de algunos jóvenes:

Según **Yeimy Cuscue**: *“la política es vivida por hombres porque las mujeres son vistas como inferiores”*

Andrés Tovar considera que: *“Las mujeres a pesar de ser más organizadas, inteligentes y tener control de las situaciones no son tenidas en cuenta por el machismo fuertemente arraigado del municipio”* además, recuerda que solo ha habido una mujer en la alcaldía de su municipio.

Johan David dice: *“Las mujeres pueden ejercer la política pero no lo hacen por el miedo y el rechazo de las personas, de las mismas mujeres y hombres”* además, nos cuenta que, *“La alcaldesa que ejerció un periodo en la alcaldía acabo su mandato con una casa grande en las afueras del municipio y eso hace que haya desconfianza al elegir mujeres”*

La palabra clave de esta pregunta claramente es la desigualdad, las mujeres consideran que a pesar de que tienen toda la libertad de lanzarse al ‘ruedo político’ nunca son apoyadas, pues aún se conserva ese pensamiento conservador: las mujeres solo deben estar en la casa, ni si quiera pueden elegir que quieren o expresarse en su propio hogar pues el hombre es que carga con las riendas del hogar.



A los hombres se les realizo la siguiente pregunta ¿Cuál es el papel del hombre en su ejercicio político? Estas son sus percepciones:

Mateo nos comenta que: *“En el género masculino se vive más corrupción que el femenino”*

Sergio Medina: considera que *“Casi siempre los que deciden las leyes son hombres”* y que esto, *“No es una forma democrática de gobernar un pueblo”*

Jesus Ortiz: manifiesta que *“El poder lo tienen los hombres, ellos deciden por el bien común pero así mismo”*





La palabra clave de esta pregunta es concientización, los hombres piensan y manifiestan que el poder en el municipio está del lado de los hombres, pero parece ser que este es un tema 'normal', están de acuerdo con que las mujeres ocupen cargos en la política o sean más escuchadas para tomar decisiones pues como decía Sergio vivimos en un país democrático, pluralista, donde se debe tener en cuenta la opinión de todos y todas desde cualquier orden social. Pero, ¿de qué sirve estar de acuerdo, si no se impulsa la participación de las mujeres?.

Tenemos que estar convencidos que los jóvenes, unidos podemos lograr grandes cosas y para ello debemos vernos como sujetos de derecho, como ciudadanos y seres políticos. Tal vez muchos se cuestionen porque el proyecto de Agenda Joven trabaja el tema la política y la razón es muy sencilla: somos nosotros los que debemos luchar por nuestros derechos, promover espacios y velar por nuestras carencias. Hay que ser sinceros y decir que **todos tenemos intereses y necesidades**, no seamos apáticos a este tema y “veamos la política en su mejor sentido” así lo dijo Washington Uranga en Encuentro Internacional que convoco a más de 500 jóvenes motivados a asumir la Juventud como sujetos políticos que anhelamos proponer y construir esa Comunicación para el Cambio Social.

1.4 Antecedentes nacionales, regionales y locales

Analizar y estudiar la Juventud se ha fortalecido a lo largo de los años, desde diferentes entidades se generan espacios de convergencias juveniles donde se les permite participar, apropiarse e involucrarse en asuntos que años atrás no se creían posibles. Por otro lado hay cientos de libros escritos para nosotros con una información valiosa, cuando digo esto hago referencia a que han dedicado tiempo a trabajar e investigar las diferentes dinámicas juveniles.

Se dice que nunca esta demás aprender algo, por eso es sumamente importante informarse de aquellos estudios y proyectos que hay en el ámbito nacional, regional y local focalizados en juventud. Por el carácter del grupo protagonista del proceso de La Plata: plataforma Juvenil del Municipio, es de nuestro interés en este aparte del diagnóstico céntranos en mostrarle a los jóvenes más los programas que fortalecen los procesos y prácticas de participación juvenil, que las investigaciones realizadas sobre jóvenes. Y no porque estas últimas no sean importantes, sino porque los primeros ha ido forjando el camino para el fortalecimiento de las plataformas y porque han sido el camino práctico para el ejercicio pleno de la participación. Porque, como nos han enseñado en la Escuela Puerto del área de Comunitaria: a participar se aprende participando. Luego... es





que entramos a comprender cómo lo hacemos, el para qué lo hacemos desde las diversidad e lecturas y textos que provocan la etapa de reflexión y nuevamente de acción.

1.4.1 Nacionales

Esta fundación no gubernamental sin ánimo de lucro que nació en el 2013 y trabaja temas relacionados con la violencia, la política, la ilegalidad y el fortalecimiento del Estado Social de Derecho en Colombia. Sus principios se basan en la promoción de la paz. La reconciliación y la democracia, la pluralidad, la independencia en los análisis y la promoción de la perspectiva de género en las actividades de la organización. Después del proceso de paz en nuestro país trabajar estos temas son fundamentales ya que ayuda a los jóvenes a comprender las dinámicas que realizaban en un territorio que se mantuvo en violencia, generar espacios de análisis frente al conflicto y postconflicto generan espacios de paz.



Desde la dependencia del Departamento Administrativo de la Presidencia de la República "Colombia Joven" a través de sus actividades busca promover la política pública de juventud en la nación y el territorio; fomenta la participación de los jóvenes en los diferentes espacios. Adicionalmente busca el posicionamiento del tema de juventud como prioridad en la agenda pública, el mejoramiento de la articulación del Sistema Nacional de Juventud y la difusión de la oferta institucional que facilite el acceso por parte de los jóvenes.





Este programa articula la oferta pública institucional de juventud y promueve oportunidades socioeconómicas para la juventud del país, además reconocer e impulsa a quienes se interesen por contribuir a la paz y al desarrollo de Colombia, a través del “Premio Nacional de Voluntariado Juvenil” a jóvenes entre los 14 y los 28 años.



De este proyecto se despliegan una serie de programas donde los jóvenes somos los protagonistas, uno de ellos es la “**Semana de la Juventud**” que se realiza la segunda semana del mes de agosto, se lleva a cabo a nivel nacional. Es una oportunidad para celebrar, luchar, mostrar y hacernos ver como

juventud.

También es bueno tratar un poco del tema de la PAZ, aquella que el País con un rotundo NO le cerró las puertas a un nuevo vivir, a la esperanza... pero que más tarde se llevó a cabo a pesar de las adversidades y quedó plasmada en el acuerdo de paz. Dicho esto quiero que podamos conocer un poco del proyecto “**PAZ A LO JOVEN**” en un escenario de diálogo cultural que busca sensibilizar y dinamizar a la población juvenil de Colombia, a la par de escuchar y compilar las cosmovisiones que las y los jóvenes del país tienen sobre el tema y sobre las necesidades que estos identifican para garantizar un entendimiento social amplio de la paz, sus retos y perspectivas.

En cuanto a temas de políticas públicas en Colombia existe un programa llamado **Sistema de información y Gestión del Conocimiento en Adolescencia y Juventud (SNIGCAJ)** es una plataforma tecnológica, científica y de gestión de conocimiento que brinda la información de procesos y herramientas técnicas, estadísticas y metodologías, especializadas en adolescencia y juventud, cuyo objetivo es analizar, re-alimentar y aportar a la toma de decisiones favorables para luego implementar una política pública que permita la garantía, cumplimiento, goce efectivo y restablecimiento de los derechos humanos en la población juvenil del país.





Agenda Joven nos motivó a conocer la información de algunas prácticas y proyectos interesadas en la juventud, así como estos proyectos se crean para nosotros, también existen investigadores dedicados a indagar en el mundo juvenil, logrando descubrir y fortalecer nuestras capacidades, necesidades e inquietudes, en suma, nuestras diversas realidades juveniles. **German Muñoz** es uno de ellos, a nivel nacional encontramos muchos más los histórico como Rodrigo Parra Sandoval, o los más modernos como Pineda, pero para esta revisión nos centraremos en Muñoz, por ser el más leído desde Agenda Joven y desde el cual hemos ido analizando las formas de ser, habitar y narrar nuestros mundos vida. Él trabaja temas como: “culturas juveniles, políticas públicas y consumos juveniles ” que contribuyen a comprender la agenda temática de Agenda Joven, sin embargo, al indagar en estos aspectos el docente Muñoz denota que nosotros como jóvenes no nos asumimos como sujetos políticos que están en la capacidad de transformar, menciona que en los jóvenes la soledad se presenta de manera silenciosa, lo que los lleva a refugiarse en la música y otros aspectos que hacen que se alejen de la realidad social; le preocupa el tema del JUVENICIDIO, afirma que la sociedad carece de compasión ante los jóvenes, y reitera que ese término se refiere a eliminación no solo física sino también moral y laboral.

1.4.2 Regionales



Nace a través de una alianza interadministrativa, la Gobernación del Huila y la Universidad Surcolombiana se comprometieron en la protección, empoderamiento y atención a adolescentes y jóvenes

del departamento, por medio de la promoción de salud y bienestar, y prevención de eventos críticos. “**No te Madures Biche**” se desarrolla en diversos espacios y a lo largo de los 37 municipios del Huila, con el fin de prevenir situaciones de riesgo para la población Juvenil. Es así como diseñan y desarrollan estrategias basadas en la promoción de la salud, prevención de problemáticas psicosociales y la construcción de sana convivencia y bienestar en lo jóvenes.





Al sur de del departamento del Huila se creó la **“Red Nacional de Jóvenes Rurales”** que integra a jóvenes de los nueve municipios de esa parte del departamento. Esta alternativa ayuda a vincular a la juventud que reside en el campo, trabaja la tierra y tienen como nosotros; sueños. Pero por diversas circunstancias están aislados. Los anteriores programas hacen parte del proyecto de **jóvenes para la vida** y desde ahí se despliega **“Encuentro Departamental de Jóvenes Cafeteros”** el cual se llevado a cabo en el municipio de Gigante, en la Institución Educativa Jorge Villamil Ortega, con el fin de fomentar la participación rural juvenil, logrando que vean su territorio como algo próspero y se apropien de él.

Antes de llegar a trabajar con el Municipio de La Plata, La gobernación del Huila desde su Programa Jóvenes para la Vida en alianza con el proyecto de Agenda Joven, organizaron el **“Foro sobre Juventud y Construcción de Paz”** y tuvimos la posibilidad de ir a participar en este espacio pensado para nosotros, después del plebiscito se vio la necesidad de implementar alternativas que nos dieran nociones diferentes a la que los adultos, medios y demás nos han vendido. Un espacio para escuchar diversos puntos, reflexionar y así estar en la capacidad de comprender que no podemos seguir en la misma dinámica de violencia y en nuestras manos está en sentir de una nueva sociedad.

Para culminar este aparte, quisiera dejarles a ustedes mis lectores, protagonistas, estudiantes, mujeres, hombres, jóvenes o niños, que hoy se interesaron por leer el resultado de un trabajo de los estudiantes de Comunicación social, vinculados al proyecto de Agenda Joven **¿Qué sentido tiene ser joven hoy?** Si tiene muchas ideas, lo invito a organizarlas y continuar leyendo para que al final responda, tal vez cambie la noción que tiene ahora o tal vez no, pero vamos, continuemos leyendo.

1.4.3 locales

¿Qué estrategias se pueden generar desde el ámbito local para los jóvenes?
¿Cómo hacer para que participemos y motivemos? ¿Cómo lograr salir de esa zona de confort? Esta vez no es necesario responder. Pero si importante leer.





El 25,26 y 27 de abril del 2018 se llevó a cabo el “**Primer Encuentro Internacional de Juventud, Comunicación para el cambio social**” un espacio creado por el proyecto Agenda Joven, en alianza con gobernación del Huila, Alcaldía de Nieva y la Universidad Minuto de Dios, donde se buscó generar vínculos, mostrar y trabajar temas como políticas públicas, comunicación, juventud, y problemáticas juveniles. Fuimos protagonistas y mostramos aquellos procesos que adelantamos en nuestro territorio, La cita y el propósito se cumplieron llenado las expectativas iniciales.

El encuentro fue el mayor logro de este proceso, así lo vemos nosotros como

facilitadores de Agenda Joven, pero antes de esto se realizó un **Diplomado Jóvenes Políticos construyendo Paz Territorial**, aquí participaron líderes juveniles, escolares, organizacionales... etc. donde su propósito fue : “empoderar a los jóvenes para que a través de sus acciones siempre vayan encaminadas a generar entornos de construcción y generadores de paz, en pro de nuestro territorio, conociendo desde la experiencia, desde los errores del pasado, para no cometerlos en un futuro, forjando líderes comprometidos con el territorio y que por supuesto tengan las herramientas jurídicas, técnicas y políticas para poder desarrollar esos ambientes”. Palabras textuales de Camilo Durán.

Foro Regional de Juventud, la Primera Semana Joven “Huila Territorio de Emprendimiento y Educación para la Paz”, Semana de la Juventud. Estos programas son gestionados desde la Gobernación del HUILA, en ocasiones aliados con instituciones y universidades. Para generar como ya lo he venido diciendo espacios de participación.

Los anteriores son algunas de las iniciativas y espacios de participación que se han ido creando en la ciudad, hay otras como las asambleas juveniles, los foros educativos, los eventos deportivos etc. Los espacios existen y en ocasiones por no





decir “siempre”, no vamos, no participamos, luego decimos que no nos tienen en cuenta, que la juventud a nadie le interesa... pero somos nosotros mismos los que nos estamos cerrando las puertas. Si hay mucho por mejorar: las convocatorias, las metodologías, los invitados a los encuentros, etc., pero somos nosotros los llamados a transformar estos espacios de participación. Por eso... a mover nuestros propios espacios.

¿Quieren conocer un poco del proceso de Conexión Juvenil realizado por Agenda Joven en el municipio de la Plata? Llego la hora de contarles el arduo y lindo trabajo de esos 3 meses, el capítulo II tiene más información.

Capítulo II: Aspectos teóricos, conceptuales y metodológicos

En este capítulo haremos un recorrido teórico, conceptual y metodológico acerca de los contenidos trabajados por los facilitadores del proyecto Agenda Joven con Identidad, Política y Comunicación con los protagonistas del proceso comunitario de la Plataforma Juvenil del municipio de La Plata, denominado “**Conexión Juvenil**”, dando una mirada en torno a la importancia de la incidencia de estos jóvenes en distintos temas como juventud, territorio e identidad, teniendo en cuenta la perspectiva de género.

2.1 Aproximación teórico conceptual sobre juventud, territorio, e identidad, desde la perspectiva de género

2.1.1 Cotorreando sobre Juventud

Partiendo de la norma de ciudadanía juvenil, joven es toda persona entre 14 y 28 años cumplidos en proceso de consolidación de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural, que pertenece a una comunidad política y en ese sentido ejerce su ciudadanía, (Ley 1622/2013). Por otro lado, Germán Muñoz, nos dice que el concepto de juventud es un segmento poblacional construido socioculturalmente y que alude a unas prácticas éticas, relaciones estéticas y características que se construyen y son atribuidas socialmente como lo es la política y lo cultural, aduciendo que esta construcción se desarrolla de manera individual y colectiva por esta población, en relación con la sociedad, siendo además un momento vital donde se están consolidando las capacidades físicas,





intelectuales y morales.

Para Germán Muñoz, filósofo de la Universidad de San Buenaventura (Bogotá), antes de los años 90, obviamente existían jóvenes, pero no eran visibles; la visibilidad de los jóvenes es un hecho reciente. Y no solamente sucede en Colombia. Germán considera que es importante decir, para empezar, que cuando se habla de los y las jóvenes en América Latina, en Colombia y en el mundo entero, se entiende que son sujetos sociales y políticos que empiezan a ser vistos como diferentes después de la segunda guerra mundial (Muñoz, 2010).

Anteriormente se hablaba de adolescentes y, para quienes trabajan en una facultad de psicología, saben muy bien que en la primera mitad del siglo XX se hablaba de adolescentes o de púberes, incluso se hablaba de los muchachos, se hablaba de los chinos, se usaban muchas metáforas, formas peyorativas de nombrarlos. Pero los jóvenes adquieren realmente un estatuto visible, en el momento en el que los medios de comunicación empiezan a mostrarlos con cuerpo propio, con rostro propio, con música propia, con estilos de vida propios, lo que llamamos culturas juveniles en Colombia, igualmente, empiezan a ser visibles.

Jesús Martín Barbero define al joven como un actor social que tiene un papel en su entorno inmediato, dotado de derechos y que debe asumir deberes en la comunidad a la que pertenece. Los jóvenes, según Barbero, comparten varias características definitorias de las culturas juveniles en este fin de siglo, una de ellas es la conciencia, en donde nada les es ajeno. Lo anterior se puede relacionar fácilmente con lo que plantea el sociólogo estadounidense, Talcott Parson: "el desarrollo en diferentes grupos de edad genera nuevas manifestaciones de conciencia generacional", esto le permite a Parsons desarrollar el término "cultura juvenil", la cual define como una cultura autónoma, interclasista y hedonista en donde son ellos mismos quienes crean sus propias reglas de acuerdo a su modo de ver las cosas.

Desde este inicial abordaje nos preguntamos por el asunto del género. Pues no es muy común que los estudios de juventud aborden de forma transversal el género. En tal sentido se sabe que en 1955 John Money propuso el término "papel de género" para describir el conjunto de conductas atribuidas a los varones y a las mujeres, pero ha sido Robert Stoller quien estableció más claramente la diferencia conceptual entre sexo y género. De Barbieri, nos permite comprender que sexo y género hacen parte de lo que se denomina Sistemas de género y que se entienden como los conjuntos de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores sociales que las sociedades elaboran a partir de la diferencia sexual anatómico- fisiológica y que dan sentido a las relaciones entre personas sexuadas





(De Barbieri, 1990).

María Jesús Izquierdo afirma que es necesario hoy por hoy incorporar una perspectiva de género al estudio de la juventud, y ello significa partir de la premisa que el género es una categoría relacional. Como ello lo explica en su artículo “Los estudios sobre la juventud en España: Pasado, presente, futuro”, cuando sostiene que “lo que les ocurre a las mujeres lo es en relación a lo que les ocurre a los hombres” (Izquierdo, 1997, p, 195), significa entender que una perspectiva de género aplicada al estudio de la juventud no es únicamente estudiar o visibilizar a las mujeres, sino analizar hasta qué punto los procesos de adaptación y respuesta de los y las jóvenes frente a las condiciones materiales de sus vidas están condicionadas, en buena medida, por su socialización diferencial de género. En el municipio de La Plata este asunto no ha sido trabajado profundamente ni por la escuela, ni por la familia, pero que algo saben y sienten los jóvenes sobre esta perspectiva, más por algunos casos que se han abordado desde los medios de comunicación y que han generado algún debate en la agenda mediática.

Las mujeres integrantes de la Plataforma Juvenil están en un rango de 14 a 17 años, son en su mayoría, las más participativas del grupo, les gusta estar involucradas en todas las actividades que realizamos en el marco del proyecto, acuden y ayudan a sus compañeros y siempre están dispuestas de manera libre, sin ser obligadas ni incentivadas. Argumentan que su espíritu de participación tiene mucho que ver con que quieren ser mujeres independientes y libres ¿Qué es y que entienden por perspectiva de género?

Para Martha Castañeda es “yo creo que hablar de género es comprender, nos guste o no nos guste, que nuestras formas de relacionarnos están dadas en el marco de unos poderes que alguien impuso y que esos poderes o formas de poder generan conflictos o como tensiones entre nosotras las mujeres y ellos, los hombres. Se supone, creo yo, que con todo lo que hoy se está viviendo de la inclusión y el reconocimiento a las mujeres, pues esas relaciones se tendrían que estar dando sin discriminación ni de hombres ni de mujeres, sino que hay una apuesta a la equidad, el respeto y la igualdad, pero pues... esto no siempre se da”.

Por su parte Rubén Polo que “para mi es entender que las relaciones que se dan entre hombres y mujeres, han sido constituidas en la familia, el colegio, la religión, todo lo que compone una sociedad y que vienen desde hace años, es decir que la historia ya ha demarcado una forma de relaciones entre hombres y mujeres, pero que como los hombres y las mujeres cambian con el paso de la historia pues las





relaciones también deben cambiar.

Así mismo, Marcela Álvarez opina que “eso del género hoy es como una moda y que por lo tanto hoy se habla y piensa en lo del género en todo: mercancías, productos, medios de comunicación, tipo de familias que se quieran constituir, derechos de hombres y mujeres, en fin, la igualdad de género o equidad que ha hecho que hasta los gobiernos locales se tengan secretarías para promover y defender estos asuntos. Hoy, creo que gracias a lo del género, pues todos somos importantes, los pobres, los ricos, los negros, los blanco, no importan la edad ni el gusto sexual, hoy todos tenemos los mismos derechos, los homosexuales y las lesbianas, los indígenas hombres y mujeres, los evangélicos y los católicos, mejor dicho todos. Creo que todo tiene que ver con el género. Lo que pasa es que no toda la información y el entendimiento de estos temas llegan igual a las ciudades que a los pueblos. Hay lugares como La Plata que por ser muy religioso el tema no es tan fácil”.

Estos jóvenes por ser de la Plataforma, vienen de procesos sociales y participativos donde de una u otra forma, ya han hablado y han sido capacitados en estos temas y tienen mayor conocimiento que los jóvenes de algunos colegios, por ejemplo, que no han participado en otras organizaciones.

En estas nociones se advierten problemas manifestados como tensiones o conflictos, imposiciones en cuanto a las formas de relacionarse, y en cuanto a quien ejerce el poder y la toma de decisiones. En tal sentido, se hace necesario seguir indagando con ellos sobre el tema y lograr mayores comprensiones sobre lo que afirma Susana Gamba en su artículo ¿Qué es la perspectiva de género y los estudios de género? Cuando los chicos sostienen que “la cuestión de los géneros no es un tema a agregar como si se tratara de un apartado más en la historia de la cultura, sino que las relaciones de desigualdad entre los géneros tienen sus efectos de producción y reproducción de la discriminación, adquiriendo expresiones concretas en todo el ámbito de la cultura, ámbitos como: el trabajo, la familia, la política, las organizaciones, el arte, las empresas, la salud, la ciencia, la sexualidad, la historia” (Gamba 2008).

No obstante, llama la atención que en la mayoría de autodefiniciones acerca de quiénes son, cómo joven, con que se identifican, no se ve la producción o reproducción de pautas de discriminación en relación al género en los diversos ámbitos. Sorprende que varias de las nociones compartidas por ellos aluden más al ámbito de lo colectivo, al definirse por que participan, por la preocupación de su entorno y quieren cambiar realidades:

“Ser joven es creer en ti mismo, acoplarse a lo que como personas necesitamos y





estar pendientes de todo lo que sucede a nuestro alrededor”. Andrés Tovar:

“Es estar comunicados, ayudando a los demás y vivir la vida de manera alegre y responsable”. Claudia Arce

“Creo que ser joven es ser participativos, planear nuestro futuro de acuerdo a lo que queremos y ser nosotros mismos sin molestar ni lastimar a las otras personas”. María del Pilar

“Ser joven es ser libres y únicos”. Sebastián Gaviria

Teniendo en cuenta las definiciones de los anteriores teóricos y las percepciones del grupo protagonista del proceso de La Plata, ser joven no es solo cuestión de edad, toda persona entre 14 y 28 años cumplidos, no es solo una cuestión del aspecto físico que termina etiquetando al joven con una persona atlética, con salud en buen estado y demás. Creemos entonces, que ser joven está más bien, ligado a aquellas características propias de las culturas, de sus entornos, de sus ideales y, si, también de sus prácticas y sus consumos: como el vestuario, el conjunto de accesorios que utilizan, los tatuajes y los modos de llevar el pelo. Asuntos que se han convertido en un emblema que opera como identificación entre los iguales y como diferenciación frente a los otros, tal y como lo piensa Rossana Reguillo, quien menciona que no se trata simplemente de encontrar un “look”, sino de convertir cada uno de esos elementos en algo con un especial significado que aporte a todo ese universo simbólico en donde se sitúa la identidad.

Tanto Muñoz como Reguillo abordan el asunto de la estética en los jóvenes y hemos advertido que este aspecto también está muy presente en el municipio de La Plata, nos hemos dado cuenta de que el joven se preocupa por su forma de vestir, su cuidado del rostro, su perfección en la forma de hablar, y sus luchas por conseguir aparatos tecnológicos, como accesorios que complementan sus formas de ser desde lo que usan y tienen. En ocasiones, con la intención de demostrar a sus compañeros que tienen más y son más pudientes que los demás. Son, asimismo, apáticos a la política, debido a que están relacionados con la política algo obligados, acudiendo a Asambleas departamentales y municipales que se llevan a cabo bajo la dirección de los entes gubernamentales encargados.

Esta última observación nos adentra un poco al tema de jóvenes y política que los teóricos mencionados también han trabajado y nos confirman, que el joven es político y hace política desde diversas prácticas. Y lo creemos, pero también reconocemos que como jóvenes que somos, muchas de esas prácticas no las





UNIVERSIDAD

SURCOLOMBIANA



**AGENDA
JOVEN**

consideramos políticas porque tenemos reducidos los conceptos de ésta a la filiación a un partido político o la mala imagen de los políticos de nuestro país, o al ejercicio de una labor supremamente corrupta que solo beneficia a unos pocos. En cuanto a los jóvenes de La Plata no están muy lejanos de nuestros iniciales pensamientos sobre la política, y aunque no profundizamos en este aspecto en esta primera fase, si conocimos de primera fuente su desinterés por el tema. Encontramos que, entre los jóvenes de la Plataforma Juvenil del municipio, existe un fenómeno de apatía hacia el sistema político que los ha llevado a distanciarse del mismo y a renegar de todo aquello que se relacione con lo político, a pesar de que hacen parte de un espacio político, pero como ellos dicen autónomo.

No rechazan el término en sí, sino al sistema que se ha tomado, según ellos, atribuciones que no los beneficia. Sin embargo, se podría decir que estos jóvenes se han hecho visibles desde su zona de confort en el marco de expresiones culturales y de manera autónoma, asumiendo un compromiso independiente que aporta a un cambio social para el municipio, aunque en ocasiones siendo obligados por su colegio, debido a que cumplen su servicio siendo parte de la plataforma.

Está claro que estos jóvenes alcanzan el estatus de ciudadanos en la sociedad contemporánea, por medio de los procesos que llevan a cabo, puesto que estos los incluye de forma activa en la esfera pública, permitiendo gracias a sus estructuras, organizativas específicas, el desarrollo de formas participativas de comunicación que generan un gran sentido de pertenencia. La importancia de la participación de esta Plataforma Juvenil en la construcción social influye en el desarrollo de sus mismas posturas críticas y autónomas no sólo frente al mismo grupo sino frente al municipio y de paso les abre camino para poder conocer e interpretar su realidad.





2.1.2 Cotorreando sobre Territorio

Los jóvenes relacionan el territorio con la identidad, justificando que es allí donde se crea identidad, cultura, participación, formas de vivir y sentir. Actualmente, las clasificaciones de territorio van desde lo que se considera muy íntimo como el cuerpo, la habitación, el teléfono celular, la casa, hasta lo que rodea como canchas de fútbol (dicho por los hombres), peluquerías (en el caso de las mujeres), el barrio, la ciudad, la región, el país.

Gilberto Giménez, en su texto “Territorio e identidades de la región socio cultural”, afirma que el territorio es un espacio apropiado y valorizado por los grupos humanos. Constituye un espacio de descripción de la cultura, es un área de distribución de prácticas culturales y un símbolo de pertenencia. Otro punto para tener en cuenta sobre territorio lo hace Horacio Capel en su texto “Las ciencias sociales y el estudio del territorio” menciona que este concepto se ha ido transformando de manera relevante cada vez más con un contenido social y que pasó a concebirse como espacio social y espacio vivido. Por otro lado, Marco Marchioni en “Comunidad, participación y desarrollo” define comunidad como un conjunto de personas que habitan en un mismo territorio con ciertos lazos y ciertos intereses en comunes.





Existe un punto de quiebre debido a que algunos conciben el territorio como un espacio de libertad y deliberación pública, mientras otros, la mayoría e incluyendo los más jóvenes, lo consideran un espacio de poder, conflicto y antagonismo. Esas nociones colectivas juegan un papel importante a la hora de construir o generar cambios en el territorio, pues se podría decir que existen territorios donde se ubican los que pueden más que otros. Los parches, las organizaciones, el grupito, son movimientos que tienen la fuerza de alterar masas, pues allí reinciden intereses comunes con un objetivo en específico.

Aquí, teniendo en cuenta los ejes temáticos del proyecto Agenda Joven; identidad, participación política, comunicación y territorio, la comunicación y la participación están invitadas a jugar un papel muy importante, pues tal como se ha hablado en los talleres, el saber comunicarse infiere un espacio de entendimiento donde todos pueden expresar, alzar su voz para que así sean escuchados y se promuevan decisiones y soluciones que favorecen a la práctica comunitaria.

Surge entonces, nuestra pregunta clave para conocer las nociones de los jóvenes acerca del concepto de territorio, ¿Qué es territorio, cómo lo conciben y cómo viven en sus territorios?

Diana Escobar: *“territorio es el lugar en donde habitamos y estamos siempre, por eso mi territorio es mi cuerpo, mi celular y mi colegio. En mi casa vivo bien con mi familia y vecinos...”*

Daniel Lis: *“territorio para mi es el lugar donde vivo y la paso bien. Entonces mi casa es mi territorio y mi celular también.”*

Miguel Arce: *“donde mantengo más es en la cancha de fútbol, también me gusta ir a las canchas de tejo y pues mis amigos son mi territorio.”*

Por otro lado, en cuanto a la perspectiva de género en relación al territorio, los hombres, en su mayoría, argumentaron que sus territorios favoritos y en donde más frecuentaban eran las canchas de fútbol, los billares que hay en el pueblo, sus colegios y sus teléfonos celulares. Por otro lado, las mujeres adujeron que sus territorios eran sus cuerpos, sus hogares, los ríos y quebradas porque es donde se bañan y estas aguas abastecen sus casas para cubrir las necesidades básicas diarias, también concluyeron que los sitios turísticos, como La Azufrada, el parque principal del municipio, la zona Arqueológica de Dos Aguas ubicada en la inspección de San Vicente, los Termales de San Sebastián.

Nos damos cuenta entonces, que de acuerdo a las percepciones dadas por los





jóvenes, éstos se muestran con muchos arraigos a sus cosas personales; lo material, se muestra la cultura de verse el cuerpo como territorio, e incluso, se lleva hasta el punto de pensarse que sus novios y novias, cuentan como territorios de ellos mismos. Del mismo modo, consideramos que los jóvenes de la plataforma juvenil tienen percepciones nuevas y libres para dar significado al concepto de territorio. Y para concluir, como facilitadores argumentamos que pudimos aprender de ellos como ellos de nosotros, aquellas nociones y prácticas realizadas fueron transmitidas mutuamente y por ende, aprendidas de parte y parte.



Casa de la cultura del municipio de La Plata, lugar donde se realizaron los talleres

2.1.3 Cotorreando sobre Identidad

Para Gilberto Giménez, la identidad puede ser individual o colectiva. La primera se relaciona, grosso modo, con la idea que tenemos acerca de la clase de persona que somos y de nuestra diferencia con respecto a los demás; a lo que corresponde simétricamente la idea que los demás tienen de nosotros. Nuestra identidad real resulta de la negociación entre ambas perspectivas, es decir, de la intersección entre identidad autodefinida e identidad reconocida. De modo análogo, la identidad colectiva implica la diferenciación entre los grupos y los colectivos con base en la diversidad y especificidad de sus respectivos proyectos y legados culturales compartidos.

Dado esto, le preguntamos a los jóvenes acerca de su noción sobre identidad, ¿qué es la identidad y cómo se identifican como jóvenes? Algunas respuestas fueron:

Natalia: "identidad es conocerse uno mismo y entender que todos somos diferentes. Soy una persona respetuosa, me gusta las cosas perfectas y correctamente..."





UNIVERSIDAD
SURCOLOMBIANA

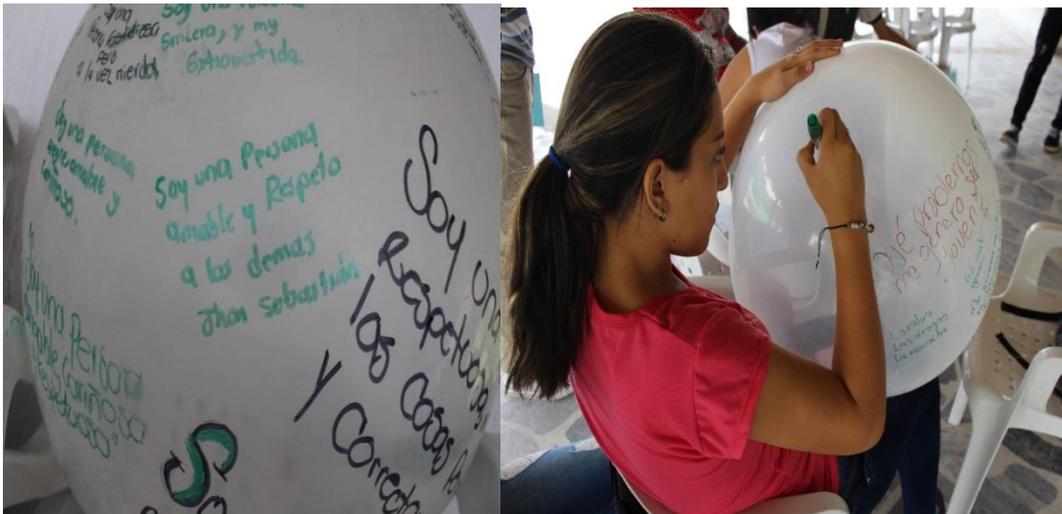


Kevin Ángel: “brillar y sobresalir como persona y grupo. Soy una persona diferente que los demás, pienso diferente.”

Yulieth: “identidad es reconocer y que me reconozcan. Soy una persona sincera y muy extrovertida.”

Daniel Lis: “identidad es saber quién soy. Soy una persona importante y con muchas metas.”

Miguel Arce: “ser uno mismo como persona y ser identificado por algo, ser joven es ser único y capaz.”



Se advierten en estos testimonios que la identidad para ellos se desarrolla desde lo individual y colectivo que es lo que los hace únicos y los diferencia de los demás. Bajo la perspectiva de la identidad, se condiciona y modula los comportamientos comunicativos. Los jóvenes de la plataforma no se comunican de la misma manera con su madre, su maestro, su amigo, su novia o novio, su vecino, su líder, su rector del colegio, el señor de la tienda. En ellos prima el pensar que la identidad limita los asuntos de la comunicación. Por último, como facilitadores del proyecto Agenda Joven entendemos que no hablamos sobre cualquier cosa con cualquiera, sino que limitamos cuidadosamente los temas de nuestra conversación según la identidad de nuestro interlocutor o según la presencia / ausencia de terceros que fungen como testigos de la conversación.

En cuanto a la perspectiva de género ligada al concepto de identidad, encontramos que las mujeres se animaron a contarnos sus gustos y los que las identificaba; los accesorios que usan al momento de vestir, tacones, aretes y demás, su diario, el peluche que les dio su novio. Mientras que algunos de los hombres, debido a que se dejaron llevar por sus sentimientos y conmociones y





pasaron a otro nivel aflorando sus emociones y hasta incluso lloraron dejando que las lágrimas les impidiera terminar su socialización, todo esto, a pesar de las risas incómodas que recibieron por parte de sus compañeros. Esta situación nos permitió comprender que la metodología cumple el objetivo de generar realmente la empatía y el espacio para la libre expresión, pero que también aún hay Jóvenes que creen que no se debe llorar como hombre y menos como un acto público, así mismo algunos creen que ante la expresión de estos sentimientos la burla es la solución. Aspectos que deberán seguir siendo tratados metodológicamente.

Como facilitadores del proyecto, nos sumamos al significado dado por Gilberto Giménez, pues identidad si puede ser referida al ámbito tanto personal como colectivo. Los jóvenes de la plataforma se identifican como seres únicos, libres y capaces de hacer cualquier tipo de cosas y labores estando por fuera de toda institucionalidad, es decir, en la calle, entre amigos y demás. Mientras están dentro del grupo, se identifican como integrantes de la plataforma juvenil, siendo y haciendo únicamente lo que deben hacer y cumplir en aras de responder a los objetivos de la plataforma, lo que deben hacer para cumplir con su servicio social obligado por los colegios en los que estudian y acudir a todos los llamados que la administración municipal, en cualquiera de sus entidades; enlace de juventudes, casa de cultura o cualquier otra que los requiera.

2.1.4. Política, política, política

La reflexión sobre la política es un asunto de difícil delineación. Quizás, se deba al concepto mismo, cuando no al carácter polisémico y variable de un término que se ha tratado desde disciplinas distintas. Así, la política, como objeto de reflexión, se nos presenta como un término controvertido, a pesar de su familiaridad y uso cotidiano, lo cual no implica que quienes lo utilicen lo entiendan del mismo modo. Política, resulta, entonces, en un término multívoco, dotado de sentidos diferentes según el ámbito y el momento en que se emplea (Vallès, 2002), que nos supone más de un interrogante: ¿qué se entiende por política? Cuando hablamos de política, ¿de qué hablamos?

No obstante la existencia de definiciones clásicas que responden al interrogante, aparentemente simple, planteado, resulta cuando menos necesario responder a éste a partir de la diferenciación entre lo que es la política y lo que es el pensamiento sobre la política, que en términos de Roiz (1982: p. 13) sería la





existencia o no de conciencia política. La distinción propuesta resulta pertinente si se estima, primero que la política es un fenómeno universal en el que la persona humana desarrolla actividades y establece relaciones que hacen que la política sea un término familiar, que responde a diferenciados sentidos y ámbitos de aplicación; y, luego, que la política está ligada a la misma condición humana y por lo tanto puede considerarse como una construcción mental.

Si partimos de lo último, la política no sería un concepto objetivable. Sería, más bien, una reflexión no de la política en sí, sino sobre la política, la conciencia política o el pensamiento político. Ahora, si nos atenemos a lo primero, la política como una forma específica de relación o actividad humana, política existió previamente a la Grecia clásica, es decir, antes del pensamiento platónico o aristotélico.

Según Sartori (1984), para los clásicos, en particular Aristóteles, el animal político era el equivalente al animal social, es decir, que el hombre se definía por vivir asociado, de forma colectiva o en comunidad, por lo que la política era algo consustancial a la misma naturaleza humana. Lo anterior, llevó a Sartori a señalar que no es Aristóteles el descubridor de la política -en tanto conciencia o reflexión política- sino que sería Maquiavelo, ya que es quien realmente autonomiza la política y la equipara al pensamiento y a la reflexión sobre la misma.

De acuerdo con esta distinción, se ha establecido una diferencia entre el pensamiento político clásico y el pensamiento político moderno. Aristóteles identificaba a la política con el ejercicio del poder, sus modos de adquisición y utilización, su concentración y distribución, su origen y la legitimidad de su ejercicio. Creemos como facilitadores, que esta definición en cuanto a poder, se enmarcaría en una de las corrientes a que se hizo referencia a pie de página. Las inquietudes en el pensamiento político clásico oscilaron entre la identificación de quién tiene el poder, cómo se ejerce y en el enjuiciamiento de su ejercicio. Por su parte, los análisis se centraron en una diversidad de asuntos: quiénes deben detentar el poder, qué medios son los adecuados para su obtención y mantenimiento, cuáles son los principios legitimadores para su ejercicio.

Si durante el pensamiento clásico el estudio de la política estaba estrechamente





ligado a los argumentos de tipo ético y a la búsqueda del bien común, con Maquiavelo, por el contrario, la política se distingue de la moral y de la religión. Se inicia un proceso de gradual atomización, empezando a ser analizada desde perspectivas fundamentalmente técnicas. La reflexión política, a partir de Maquiavelo, pivota no sólo alrededor del concepto de poder, sino, sobre todo, en torno a la institución que posibilita su ejercicio: el Estado. La ambivalencia entre el poder y el Estado, será, en adelante, el centro de debate de las sucesivas reflexiones sobre la política.

Desde los primeros intentos por definir la política, la preocupación por la polis y el estudio de la virtud, hasta la organización del Estado y, principalmente, su poder, se encuentra una constelación de definiciones que marcan la pauta de lo que es o "debe ser" el estudio riguroso de este hecho social (Mariñez Navarro, 2001: p. 13-14). Sin embargo, como se insinuó al comienzo de este artículo, definir "lo político", como objeto genérico de la ciencia política, es una tarea compleja que implica manejar un concepto habitual pero controvertido, incómodo (Vallès, 2002: p. 18) y paradójico (Heywood, 1994: p. 16). El problema de la política estriba en que el debate, la controversia y el desacuerdo son inherentes a la misma y que por lo tanto la definición de la política no resulta una excepción. No obstante, si queremos avanzar no podemos prescindir de acercarnos a la idea de la política.

En este sentido, con Del Águila (1997) podemos identificar dos grandes grupos de concepciones sobre la política: en primer lugar, la política en sentido cooperativo y, en segundo lugar, la política en sentido conflictivo. En el primer caso, la política sería la actividad a través de la cual los grupos humanos toman decisiones colectivas. En el segundo, inspirada en la concepción maquiavélica, se entiende la política como una actividad de conflicto entre personas, grupos, intereses o visiones del mundo. Esta dualidad en la concepción de la política genera una distinción importante entre los dos conceptos centrales de la reflexión política: el concepto de poder (que es el que más poseen los jóvenes de la plataforma), cercano a la última acepción de política y el concepto de legitimidad, más acorde con una concepción de la política que resalta sus aspectos consensuales.

Por otro lado, para los chicos de la plataforma, el concepto se define a partir de la inclusión, según la cual la política en sentido estricto y en sentido amplio se diferenciaría por el número de elementos, actividades y asuntos de interés público,





produciéndose una identificación entre lo político y lo público.

2.2 Metodología usada para la elaboración del diagnóstico

Daniela Bruno, nos propone que los actores de la sociedad y el Estado están desafiados a ser protagonistas de todos los procesos comunitarios. Pero que esto no se puede dar en abstracto. Ni dado naturalmente. Se puede concretar solamente a partir de decisiones y procesos que estos actores deben emprender. Como instancia donde se plasman relaciones y articulaciones entre la sociedad y el Estado, las organizaciones y movimientos sociales tienen un aporte central para que este desafío se concrete. Porque son quienes están día a día viviendo de cerca esta problemática. Pero también porque, desde allí, deben levantar la mirada y redefinir su rol y sus acciones, poniéndose a la altura de las circunstancias y de la profundidad de los problemas que abordan. Y de sus propias posibilidades y capacidades.

Dicho lo anterior, de manera continua llevamos a cabo un proceso con metodologías cualitativas y cuantitativas de carácter implicativas y participativas, de mano con la comunidad, para dar como resultado un diagnóstico con diseño metodológico mixto en el que se logró construir por medio de talleres, entrevistas, encuestas, conocimientos propios, reflexiones grupales y acciones tanto individuales como colectivas que propiciaron la recolección, organización y análisis de toda la información adecuada para dar vía a este trabajo.

Se hizo uso de técnicas implicativas que en lo primero que ayudaron fue en un acercamiento al conocimiento sobre lo que es una comunidad partiendo de que la comunidad como elección es aquella que no pidió nacer en esa comunidad pero está dispuesta a transformar las realidades de esa comunidad. La perspectiva de la comunidad como elección requiere acción, actividad y, sobre todo, mantener actitudes de alerta y de lucha para conseguir cada día que la comunidad en la que vivimos sea aquella en la que queremos seguir viviendo, (Xavier Úcar, la comunidad como elección: teoría y práctica de la acción comunitaria)

En cuanto a la recolección de información en los trabajos previos con la comunidad, se logró hallar las nociones y percepciones de jóvenes protagonistas del proceso y administrativos que nos sirvieron de apoyo en el proceso. Fomentando así, una unión y participación de todos los actores involucrados en el transcurso de todos los talleres, encuentros y demás actividades realizadas. Creando entonces, un conocimiento más profundo entre todos los autores acerca de las realidades que existen en la plataforma juvenil, para en el mejor de los





UNIVERSIDAD

SURCOLOMBIANA



AGENDA
JOVEN

casos, intervenirlas y transformarlas, como afirma Marco Marchioni.

Es de vital importancia tener en cuenta las dos metodologías mencionadas anteriormente, no como una simple percepción, si no como un método de trabajo trascendental, del cual se desglosan diferentes herramientas para el trabajo; según Fernanda Solís, en su manifiesto escrito sobre el campo de la metodología comunitaria y participativa, nos dice que, si entendemos la participación como construcción colectiva, entonces no solo se limita a ser consultados, sino que articula: planificación de propuestas, gestión de recursos, ejecución de actividades y evaluación de proyectos contruidos desde, por y para las comunidades. Por ende, cada uno de los métodos de trabajo tiene sus propias fórmulas de ejecución. Por ejemplo, la metodología cualitativa tiene un acercamiento más profundo a la comunidad logrando responder a la línea de tiempo comunitario propuesto por Fernanda Solís, que incluye: “cartografía de sueños (mapa de sueños), guía etnográfica (observación participante y entrevistas semi- estructuradas), arboles de sueño, miedos y compromisos, diafragma en aleta de pez, árbol de compromisos. Por otro lado, la metodología cuantitativa, en la que se incluyeron encuestas, dio lugar a datos más precisos acerca de las estadísticas del municipio, sus colegios, lugares insignias.

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede manifestar que lo trabajado en este municipio, en compañía de Agenda Joven y asesoramiento de la profesora y coordinadora del proyecto Jaqueline García Páez, se logró el objetivo inicial de conocer desde el diagnóstico a los protagonistas del proceso comunitario, sus demandas, problemas, anhelos e interés de transformación, así mismo, logró desarrollar una comunicación formal e integral con el grupo, gracias a esto, el grupo de trabajo comunitario del municipio de La Plata, vivenció el trabajo positivo durante todo el semestre, el regreso del proyecto Agenda Joven al municipio, el acercamiento y la experiencia del trabajo con la comunidad y los facilitadores, causando así, una visión con cambios aún más positivos a futuro que mejorará la comunicación más íntima en este proceso.

Por último, contamos con la nueva insignia del proyecto Agenda Joven, la perspectiva de género, que afortunadamente se va incorporando y ya forma parte del patrimonio de la acción social, aunque el camino a recorrer es todavía muy largo. También consideramos que está muy relacionada con la integración y su aceptación, que todavía va a encontrar obstáculos, produce y va a producir cambios importantes.





Creemos que estos retos, o mejor, desafíos, que estamos vislumbrando ameritan, antes que nada, de la voluntad de los tres protagonistas - la administración y, en primer lugar, la administración local; los recursos técnicos y profesionales que operan en y con la plataforma y la población- de ser parte no exclusiva de estos procesos, de asumir cada cual su propio papel y las nuevas relaciones que entre los tres tienen que darse para que produzcan las sinergias necesarias. La dispersión, la falta de integración (colaboración, coordinación, etc.), la sectorialización, los corporativismos y gremialismos podrían haber sido características negativas que pudieron haber impedido el debido desarrollo del proceso comunitario.

2.2.1 Haciendo el diagnóstico desde la Escuela Puerto (planeación)

Cualquier tipo de labor humana necesita fundamentos teóricos y principios básicos en los cuales inspirarse. No se trata de objetivos a conseguir, sino finalidades y referencias para la acción. Las unas y las otras en cierta medida “utópicas”, si consideramos la utopía no como un sueño irrealizable, sino como un camino a seguir y a transformar, como lo afirma Cristina Mata.

Por ello intentaremos señalar y explicar sintéticamente en este capítulo, cuáles son esos principios básicos, y fundamentales y, además, los conceptos relacionados con la intervención comunitaria, siendo esto lo que nos inspira a la praxis, la metodología de nuestro trabajo y de nuestra acción. Sin un orden de prioridad, ya que todos ellos constituyen un conjunto indisoluble.

Desde la escuela puerto (aula de clase), se trabajó bajo conceptos que han sido





trabajados por autores conocedores y expertos que han trabajado de cerca con comunidades y jóvenes de todo tipo y lugar. Es así que, para la elaboración de este diagnóstico nos basamos en Marco Marchoni, quien en su libro “organización y desarrollo de la comunidad” nos dice que Cuando hablamos de Diagnóstico Comunitario se entienden también otras dos cosas fundamentales: todo el mundo participa en el diagnóstico, éste es un producto comunitario y no de alguien al que se le ha encargado el trabajo, o del señor alcalde. El diagnóstico tiene que realizarse de manera participativa. Dicho de otra manera, la participación empieza desde el diagnóstico y no cuando alguien ya lo ha hecho y luego nos invita a participar.

Además, Daniela Bruno nos dice que el diagnóstico, es una estrategia de producción de conocimiento acerca de determinada realidad con la particularidad de estar orientada por la voluntad consiente de modificar esa realidad. Esta es una elección no sólo metodológica sino además epistemológica y política, pues entonces creemos en la posibilidad de aportar estos elementos para que la sociedad se apropie de ellos y los procesos sociales y comunitarios queden menos librados a la improvisación y dejen de ser simples ensayos. Todo proceso deliberado de cambio se inicia con el reconocimiento de la situación actual de una organización, grupo o comunidad.

Este reconocimiento es aquello que denominamos diagnóstico y es el paso previo a la proyección de alternativas y cursos de acción que permitan modificar esa realidad en un sentido deseado. Si bien es cierto que, a efectos didácticos, nosotros hemos dividido al proceso de planificación en dos grandes etapas denominadas diagnóstico, la primera, y planificación, la segunda, ambos son junto con la gestión o puesta en marcha de las acciones, partes inseparables de un único proceso. Su diferenciación se establece más por necesidades metodológicas y analíticas que por el hecho de que pueda fragmentarse el proceso social que se pretende reconocer y modificar.

Por otro lado, Ezequiel Ander-Egg, el diagnóstico se elabora en base a dos propósitos para servir a la acción, por un lado, proporcionar la información básica para la programación de acciones y por el otro, servir como especie de abanico en las situaciones y que sirvan para formular las estrategias de actuación. Para Ander- Egg, es un término proveniente de la medicina traspasada al campo de las ciencias sociales. Visto desde nuestras ciencias el diagnóstico da cuenta de una situación inicial que puede transformarse por medio de la implementación de un proyecto, que apunte al logro de una situación objetivo, es el nexo entre la investigación y la programación de acuerdo al momento lógico en que se presenta





UNIVERSIDAD

SURCOLOMBIANA



la estructura básica de procedimiento de los métodos de acción social.

Teniendo en cuenta a todos los anteriores autores ya mencionados, realizamos el trabajo de campo y el trabajo de mesa, que se confluyeron en talleres, salidas a territorio; donde descubrimos que para laborar en cualquier comunidad debemos tener un conocimiento previo visitando las comunas 1, 3, 4, 6 y 10 de la ciudad de Neiva, encuentros con jóvenes llevados a cabo bajo la dirección de la Universidad Surcolombiana, practicas extramuros donde conocimos experiencias en los departamentos del Cauca y Boyacá y realizamos bitácoras en las que contamos todas y cada una de las experiencias vividas durante todo el semestre en el que hemos llevado a cabo nuestra labor como facilitadores encargados en el municipio. Aprendimos a elaborar Protocolos, diarios de campo, llevar registros fotográficos, videos, consentimientos informados, redactar cartas, permisos, autorizaciones, listados de asistencia, relatorías, ponencias, en suma: poner en función del proceso comunitario, todas nuestras competencias comunicativas en modo activo.

2.2.1.1 Clases, salidas, talleres, encuentro internacional, prácticas extramuros, bitácoras

Durante todo este año, como estudiantes y facilitadores del proceso hemos asistido de manera puntual a las clases de comunicación ciudadana y comunitaria, en donde bajo la realización de talleres, hemos aprendido fundamentos teóricos, aspectos conceptuales, metodologías y diferentes cantidades de opciones para que desde la escuela puerto (aula de clases), aprendiéramos a acercarnos a la comunidad de manera entregada, respetuosa, adecuada y no obligada.

Los talleres contaron con unas metodologías participativas e implicativas que fueron realizadas tanto por la profesora como por los estudiantes, siendo estos últimos un actor muy importante y fundamental para el debido desarrollo de cada uno de los talleres. Pero también exigiéndonos aumentar nuestro espíritu de participación, dedicación y esfuerzo por aprender de todos y cada uno de los talleres realizados durante el semestre.

Desde la semana de la juventud realizada por la universidad, en enlace con la administración municipal de Neiva denominada “hablemos con jóvenes” donde se trajeron invitados Nacionales, regionales y locales que nos ilustraron sobre aquellas características y problemáticas de los jóvenes en cuanto al desempleo, la paz y la participación política; William Monsalve, Fabián Acosta y Mariana García. Del mismo modo, los estudiantes asistimos a asambleas municipales y





UNIVERSIDAD

SURCOLOMBIANA



departamentales de juventud en los que se contó con participación de jóvenes de municipios como Neiva, La Plata y Pitalito siendo algunos de ellos, integrantes de plataformas juveniles, grupos dancísticos, colegios y universidades de los municipios ya mencionados.

El departamento del Cauca nos recibió de manera agradable mientras estuvimos de práctica, sus paisajes, sus culturas y la hospitalidad de sus habitantes hizo de ese viaje una experiencia inigualable. El haber conocido la experiencia y el trabajo desarrollado por la Corporación Universitaria Comfacauca (unicomfacauca) permitió ampliar nuestros conocimientos acerca del cómo se debía llegar a las comunidades y establecer relaciones para llevar a cabo un buen trabajo. Conocimos además, experiencias llevadas a cabo en los municipios de Silvia, en donde dimos cuenta del tipo de labor que realizaban algunas emisoras comunitarias de la zona y del arduo trabajo que hacen en pro de las necesidades de sus comunidades.

En el departamento de Boyacá, Samacá, Tibasosa, Sutatenza, Tunja y Ráquira fueron los municipios que nos mostraron sus experiencias y trabajos realizados con comunidades. Cabe exaltar la experiencia en Tibasosa donde un grupo de campesinos siembra, come y vende de sus mismos productos en el pueblo y son admirados por sus vecinos y muy apetecidos sus productos. También, conocimos de las experiencias de Radio Sutatenza y Radio Semilla que fueron proyectos en construcción de beneficios para sus radioescuchas y fortalecían el lazo de unión en la región donde hacían presencia con sus diferentes tipos de producciones.

Para finalizar este apartado, al hablar de las bitácoras, se hace referencia a todos aquellos diarios de campo, ficheros, testimonios y anexos que fueron realizados luego de cada uno de los encuentros con la comunidad, en los que se contaban todas aquellas nociones, percepciones, prácticas y quehaceres de los jóvenes de la plataforma juvenil del municipio de La Plata con el objetivo de ir recopilando la información que serviría como documentación para este diagnóstico. Todo lo mencionado en las líneas anteriores fueron aspectos fundamentales para entender y dar por sentado del cómo se realiza un diagnóstico social que ayude, dé a conocer, comprometa a las administraciones y transforme a la plataforma juvenil.

2.2.2 Viviendo el diagnóstico desde la Escuela Itinerante y Mutante. Talleres, Encuestas, Productos, reuniones con actores.

Visto todo lo mencionado en el apartado anterior, aplicamos en nuestra escuela





Itinerante y Mutante, que es todo lo aprendido en el aula de clases y desarrollada en las comunidades mediante talleres, observación, encuestas y encuentros con los jóvenes de la plataforma juvenil.

Talleres: Se realizaron cuatro talleres que giraron alrededor de tres temas; Juventud, Identidad y Territorio que fueron siempre ligados a la perspectiva de género, en los que identificamos nociones, formas de comunicarse, maneras de trabajo, tipo de participación y percepciones de los jóvenes en cuanto a los ejes temáticos y las actividades. Las metodologías usadas fueron participativas en donde los jóvenes participaron de acuerdo a su forma de hacerlo, de manera libre y espontánea.

Encuestas: Se aplicaron encuestas que los jóvenes de la plataforma respondieron comedidamente, pudimos saber cómo estaban conformadas las familias debido a que es muy importante saber esto pues así podremos comprender algunas características de algunos jóvenes en torno a su manera de comportarse y de ver la vida. Resaltamos que era bueno para saber de qué otra manera podremos acercarnos a ellos y conocerlos.

Muro de expresiones: En este, recopilamos aquellas expectativas, inquietudes, aspiraciones y percepciones que se generaron en los chicos, luego de la exposición del proyecto Agenda Joven por parte de nosotros los facilitadores.

Capítulo III: Análisis de información y resultados

3.1 Historia y aspectos generales del contexto local de La Plata

La Plata es uno de los 37 municipios que conforman el departamento del Huila, se encuentra localizado en la parte sur occidente del departamento muy cerca de la cordillera central. Limita al norte con el departamento del Cauca, al sur con el municipio de la Argentina, por el oriente con los municipios de Paicol y Pital y por el occidente con el departamento del Cauca. Tiene una extensión total de 1271 km² en las que 879 km² son rurales y 392 km² es rural. La población está ubicada entre territorios montañosos en los que también se encuentran algunas zonas planas o ligeramente onduladas donde se destacan la Sierra nevada de los Coconucos, Serrana de Minas, entre otros. Presenta pisos térmicos cálidos, frío y páramo, bañados por las aguas de los ríos Aguacatal, La Plata y Páez.





La economía se basa en 2 sectores importantes el sector pecuario y agrícola, el sector pecuario es el mayor sistema productivo con la ganadería, la piscicultura y porcicultura, el sector agrícola está representando por cultivos de arroz, café, plátano, banano, cacao, caña, frijol y papa. El municipio hacía parte de la nación Páez y a través del tiempo ha tenido variaciones por su conformación territorial y las dinámicas de sus gobernantes por acciones de orden político, social y cultural. Fue testigo de 4 fundaciones en 1953 por la resurrección de la corona española, en 1954 por la extracción y comercio de la plata, en 1577 debido a la destrucción por parte de indios Paeces, Andaquies y Yalcones. Finalmente su fundación se da el 5 de junio de 1651 por Diego de Ospina y Maldonado

3.1.1 Situaciones problemáticas de los contextos geográficos y simbólicos: Las miradas subjetivas de los jóvenes.

Las problemáticas geográficas que vive el municipio son la venta y consumo de sustancias psicoactivas según los jóvenes del municipio, los sitios más afectados del municipio con esta problemática son el parque principal y el nororiente del municipio, la mayoría de personas de acuerdo al género que consumen drogas son hombres desde los 16 a 22 años aproximadamente. Por su parte, las mujeres no están tan involucradas a esta problemática, sin embargo, hay un porcentaje mínimo entre los 16 y 20 años aproximadamente. Según el informe del Plan Integral Departamental de Drogas la plata se encuentra entre los primeros 4 municipios con tráfico y comercialización ilícita de sustancias psicoactivas, así mismo. Se encuentra entre los primeros 3 municipios del departamento con mayor consumo de drogas con un 8,64% superado solo por Neiva y Pitalito.

Otra problemática que vive el municipio es la contaminación y el indiscriminado bote de residuos sólidos y líquidos en parques, ríos y sitios turísticos. Los jóvenes de conexión juvenil hacen parte también de la plataforma juvenil del municipio, el eje focal de ellos como grupo es el cuidado y preservación del medio ambiente, continuamente se realiza campañas para evitar esta problemática y así concientizar a los demás habitantes del municipio. Por último, está la posible creación de una hidroeléctrica así como la exploración de petróleo por el método de Fracking (Fracturación hidráulica a presión), posible porque según la ANLA afirmo en una carta dirigida a la Asamblea Departamental del Huila que NO tenían solicitudes de licencias para proyectos de Fracking en el Huila en general, aun así,





los jóvenes se muestran bastantes preocupados por ello y han llevado a cabo plantones en el parque principal del municipio en los que han tenido participación tanto de jóvenes, cómo de habitantes en general. La propuesta fue creada por una de las jóvenes protagonistas del proceso **conexión juvenil**: Karen Tatiana Andrade, en un día de encuentro y realizado posterior al día del encuentro.

Para los jóvenes la economía del sector urbano del municipio se basa en las ventas ambulantes al rededor del parque en la que la mayoría de vendedores son mujeres mayores, entre los 40 y 60 años de edad aproximadamente. El transporte público, los establecimientos comerciales, restaurantes y cadenas cooperativas de recaudo de dinero también son identificados como sector económico del municipio debido a la cartografía social hecha por los y las jóvenes. Ningún joven identificó la plaza de mercado principal ubicada a 2 cuadras del parque principal y es la despensa agrícola del municipio, lugar donde se reúnen mujeres y hombres para ofrecer los productos. Las edades de las personas que trabajan en dicho lugar se encuentran entre los 17 años hasta los 70 años de edad y corresponden tanto a hombres como a mujeres.

Como facilitadores logramos apreciar un parque muy concurrido, ya que nuestros días de encuentro actualmente son los sábados, hemos tenido la oportunidad de ver y sentir el municipio ese día de la semana. Consideramos que es donde mayor flujo de personas hay pues a varias cuadras se percibe el olor a empanadas, a jugos de fruta de comerciantes del parque, la plaza principal es grande, aunque hay un poco de desorden los olores a mango, a verduras, a tierra quizá por la papa cultivada en el departamento del Cauca pues este es el departamentos límite con el municipio. Allí pudimos apreciar además las distintas facciones físicas de los campesinos y comerciantes de la galería, en su mayoría con origen caucano, son algo callados, tímidos, pero te tratan con amabilidad si te acercas a ellos.

Los y las jóvenes ubicaron la alcaldía como principal escenario de política del municipio, de igual manera relacionaban la palabra con este ente local de control, donde se gestiona por el pueblo y para el pueblo, infortunadamente los jóvenes consideran que a pesar de que la alcaldía es la casa de gobierno del pueblo, la que toma las decisiones de los ciudadanos, a veces se ve poco involucrada con temas como la intervención minero-energética en el municipio. Por otra parte, los jóvenes identificaron como lugar donde se reúnen a hablar de política es el parque principal, lugar donde concentran personas de la tercera edad, en su mayoría hombres y donde se realizan las marchas, caminatas y plantones donde ahí si se ve reflejada la participación de mujeres y hombres en sus diferentes etapas de la





vida niños, niñas, jóvenes, adultos y ancianos. Ningún joven identificó la práctica de sufragar como tema de participación política.

La comunicación en la zona urbana según los y las jóvenes, se ubica en el parque principal pues es allí dónde está el punto de wifi para todos, se evidencia el uso de las TICS como método de comunicación juvenil, a pesar de que es poco accesible debido a la inconsistencia que hay en la conexión, como método de comunicación juvenil porque los jóvenes consideran que ahora se pueden comunicar a través de Whatsapp o mensajería instantánea y a pesar de que esta plataforma salió hace varios años apenas está teniendo auge entre los jóvenes quienes constantemente interactúan a través de sus celulares con los amigos para poder desarrollar actividades en el municipio, incluso nuestra comunicación con los jóvenes ha sido por mensajería instantánea cuando estamos en Neiva y queremos convocarlos para cada encuentro. Asimismo el parque principal es un escenario donde todos los habitantes llegan para hablar, compartir, llevar a cabo ejercicios dinámicos de entretenimiento, entre otras cosas.

3.3 Los actores:

Los actores son la columna vertebral de nuestro proyecto, gracias a ellos podemos entender, conocer y construir nuestros planes que queremos llevar a cabo para las mejoras de problemas o simplemente para reedificar algo que se quisiese realizar pero que aún no se concrete. La interacción de los facilitadores con los actores ha sido amena y se ha logrado llegar a solidificar amistades, conocerlos y entender fondo cada una de sus historias, sus raíces, sus cicatrices, sus rasgos físicos, actitud y hasta su pensamiento.

3.3.1 Administrativos, formas de participación en las Problemáticas

Identificadas.

Casa de la cultura: Es el lugar donde se lleva a cabo cada encuentro, allí se encuentran instaladas las secretarías de educación, cultura, deporte y turismo del municipio. El objetivo de esta es formular, planear, organizar, vigilar y desarrollar políticas, los planes, programas, proyectos y estudios de carácter administrativo, operativo, técnico y financiero requerido para garantizar el cumplimiento de Plan de desarrollo municipal de los términos establecidos para su ejecución.

La Secretaría de educación, cultura, deporte y turismo del municipio ha adelantado





varios proyectos en los que involucra a los jóvenes del municipio desde diferentes ejes focales tales como: El medio ambiente, la política, el deporte en todas sus expresiones para hombres y mujeres, entre otros. La secretaria des el enlace de juventudes se ha encargado de ser el apoyo de los facilitadores pues gracias a ellos hemos podido llevar a cabo nuestro proyecto.

3.3.2 Jóvenes del proceso.

- Entre los 37 jóvenes del proceso hay 20 mujeres y 17 hombres
- Los 37 jóvenes son estudiantes de las Instituciones Educativas. 20 jóvenes hacen parte de la Institución Misael Pastrana Borrero, 4 jóvenes del Instituto Técnico Agrícola y 13 jóvenes hacen parte de la Institución Luis Carlos Trujillo Polanco, todos de carácter oficial. Los chicos más activos en los encuentros son los de la institución Misael Pastrana Borrero, son participativos, expresivos, alegres, son sinceros cuando se les indaga acerca de algo, por otra parte los y las jóvenes de la Institución Luis Carlos Trujillo Polanco viven los encuentros pasivamente y menos participativos, lo que nos ha llevado a crear diferentes dinámicas, estrategias para que logren participar púes cuando los hacen, sacan lo mejor de ellos y ellas, se ve más unión y hace que se solidifique el proyecto como uno solo y no como grupos separados por instituciones.
- Que 9 jóvenes provienen de la zona rural del municipio (Veredas Segovianas, Casarrocines, Las Américas, Cabuyal, Alto Jerusalén, El Paraíso y Lusitania), 28 jóvenes habitan la zona urbana del municipio (Barrios: Bella Vista, Diego de Ospina, San Sebastián, Lucitarra, García Rovira, La Estancia, Altico, Villas del prado, El Edén, San Rafael, El Jardín y Siete de Agosto)
- Que las edades comprendidas van desde los 14 a 21 años, 5 jóvenes tienen 14 años, 17 jóvenes tienen 15 años, 10 jóvenes tienen 16 años, 1 joven de 17 años y 1 joven de 21 años respectivamente.
- Algunos chicos provienen de otras partes del departamento por ejemplo 2 chicos provienen de Bogota, una de ella es Karen Andrade, una chica muy inteligente, participativa con mucha iniciativa, es empoderada, ella toma la vocería si es para hablar acerca de un problema que los aqueje a todos o simplemente si es para desarrollar algo, además, ella trabaja en el almacén de ropa para dama que tiene su señora madre.
- Lucia Cruz es una joven muy aplicada, al hablar con ella se puede sentir la nobleza en sus palabras, es muy sincera, ella es proveniente de Inza,





municipio del Departamento del Cauca, es una chica que se siente orgullosa de donde viene, expresa con orgullo toda la riqueza de su tierra natal, llego al municipio por cuestiones de desplazamiento forzado, sueña con ser una gran periodista y cheff para poder llevarle a todos el sabor de su pueblo.

- Yeimi Cuscue es una chica nacida en la Plata pero de descendencia Chocoana, es muy callada, poco expresiva, es soñadora, le gusta el color negro, le gusta escuchar música para desconectarse del mundo, es la joven que más tiempo lleva en el proyecto desde la Plataforma juvenil.

3.3.3 Las Familia de los protagonistas del proceso sus formas de participación en las problemáticas identificadas.

A través de una encuesta pudimos saber cómo estaban conformadas las familias de los jóvenes, es muy importante saber esto pues así podremos comprender algunas características de algunos jóvenes en torno a su manera de comportarse, de ver la vida, etc.

En la siguiente tabla se podrán observar los resultados, cabe resaltar que no todos los jóvenes contestaron la encuesta sin embargo es bueno, para saber de qué otra manera podremos acercarnos a ellos y conocerlos.

PREGUNTAS	RESPUESTAS	RESPUESTAS IGUALES
¿Su familia está conformada por?	Mama, papa, hermanos/as	10 Jóvenes
	Mama, padrastro, hermanos/as-Papa, madrastra, hermanos/as	3 Jóvenes
	Mama, papa, hermanos, tíos/as, abuelos/as - Madre o padre cabeza de hogar	8 Jóvenes





--	--	--

- En total 21 Jóvenes contestaron nuestra encuesta, Los jóvenes consideran que es un municipio muy conservador y que quien lleva las riendas del hogar en la mayoría de veces son los hombres, son las mujeres de su hogar las que tienen el mando y que a pesar de esto, ellas aún se muestran sumisas y crían a sus hijos e hijas de manera desigual pues a los hombres no se les ordena algún oficio mientras que las mujeres deben hacer la mayoría de ejercicios hogareños.

3.3.4 Los Facilitadores





De izquierda a derecha: Nicolas Palmo, Michell Polo, Steven Oliveros

Steven es un ser muy pacífico, a logrado soñar y llegar lejos a través de la danza, viajó varios kilómetros desde Coyaima (Tolima) su pueblo natal para radicarse en Neiva y poder formarse profesionalmente. Siempre ha estado presto a ayudar y colaborar, valores fundamentales en nuestro proceso, comenta que espera tener algún día su propia academia de baile y formación integral humana, se siente orgulloso de sus abuelos ya que ellos siempre le inculcaron que hiciera lo que le gustaba sin importar quién quisiera cortarle sus alas...

Michell es sinónimo de pasión por todo lo que hace, de luchas constantes por lograr sus sueños, eso la llevó a dejar su tranquilo pueblo para estudiar comunicación social en una ciudad que ella desconocía. Es imposible describirla sin dejar a un lado su carácter y fuerte temperamento que la caracteriza, sus abuelos son su orgullo pues fueron ellos quienes la formaron, defiende su pueblo (Iquira) a como dé lugar, ella es un mujer ingeniosa, su arma es la creación, ella es quién hace que este proceso sea tan dinámico, ama tener momentos de autorreflexión y cree que la vida hay que disfrutarla a pesar de las circunstancias, en una sola palabra ella es libertad...

Su nobleza lo caracteriza, es espontáneo y dedicado, su rostro irradia alegría, su sonrisa genera paz en aquellos que verdaderamente lo conocen. Despreocupado, sencillo, así va por la vida, sin dejar aún lado sus pasiones: la cocina y el periodismo. Se siente orgulloso de su mamá pues considera que su personalidad es igual, sueña con viajar por el mundo, ser feliz y hacer todo lo que le apasiona. Es meticuloso y voraz mente amable así es Nicolás.

La relación que se ha formado entre los 3 ha sido orgánica y unida, pues pocas veces se han presentado discusiones dentro del grupo, hemos sabido equilibrar y comprender las actitudes uno del otro , así mismo cada uno desde sus aptitudes aporta y ayuda en los diferentes ejercicios, trabajos y actividades. La crianza matriarcal que se nos enseñó en diferentes espacios geográficos explica un poco la forma de ser de cada uno, teniendo en cuenta que Michell proviene de Iquira-Huila, Steven de Coyaima-Tolima y Nicolás de Neiva, capital del Huila.

3.4 Análisis de las nociones recolectadas de ser joven, territorio e identidad desde una perspectiva de género.





El siguiente análisis fue realizado a partir de las nociones y problemas, obtenidos en cada uno de los encuentros que hemos desarrollado de territorio e identidad desde perspectiva de género. Para ello todas y todos los actores de nuestro proceso nos expresaron sus ideas, saberes y problemáticas frente a éstos problemas.

3.4.1 Valoraciones y percepciones sobre el Género

Tanto a los hombres como las mujeres del proceso se les cuestionó acerca de la noción que tenían del género, en primera instancia algunos jóvenes nos manifestaban que género tenía que ver con la ideales respecto al género, además de sexualidad y gusto, es decir orientación sexual de cada persona, cabe aclarar que género, sexualidad y orientación sexual son términos diferentes pero que traen relación entre sí.

Karen Andrade: “Yo creo que género tiene que ver con el machismo y el feminismo, eso describe la forma de ser y pensar de una persona”

Sergio Esteban Medina: “El género puede ser la definición que ha tenido una persona, es decir que puede tener gustos diferentes, maneras de actuar diferentes y eso se debe respetar, aprendimos a que si a mí me respetan yo debo respetar sin importar los gustos de una persona”

Por otra parte, los chicos y chicas consideran que el género define las obligaciones de las personas en este caso en su entorno familiar pues manifestaban que los hombres sólo tenían derechos mientras que las mujeres tenían deberes y no se les respetaba sus derechos.

Hellen Daniela Tumiño: “Las mujeres siempre estamos en las casas, haciendo aseo, algunos niñas deben cocinar en sus casa, en cambio los hombres sólo están en sus juegos, con los amigos en la calle o ven televisión.
Jesus Ortiz “Yo casi no ayudo en mi casa porque estudio, hago tareas y entreno en las tardes”

Claramente los y las jóvenes ligan el concepto de género con desigualdad y lucha de poder, considerando que los hombres adolescentes siempre están realizando sus actividades y ellas en la casa ayudándole a sus madres. Claramente el problema parte desde sus casas pues es allí donde se ve el primer acto de





inequidad y en que el hombre está por encima de todas, como si la única obligación de ellos fuera trabajar y divertirse pues para eso los han criado.

3.4.2 El Género como una categoría y construcción social transversal

Consideramos que para definir género primero debemos definir que es rol de género, identidad y sexo. Hemos decidido escoger la definición de diferentes teóricos para definir este tema. En 1955, el antropólogo John Money propone que rol de género son los comportamientos sociales asignados socialmente a los hombres y mujeres. En 1968 el psicólogo Robert Stoller definió identidad de género que es el hecho de haber vivido el nacimiento desde experiencias, ritos y costumbres atribuidos a cada género. El sexo se refiere a las características físicas, biológicas, anatómicas y cromosómicas según Clara Murguialdi investigadora sobre mujeres en la Universidad de Republica Dominicana.

Categorizarlo para poder entender las prácticas y vivencias tanto de hombres y mujeres con relación a este tema, así mismo podremos clasificar necesidades, problemas que puedan beneficiar o no a cada uno de los géneros. Es transversal porque cruza todo los temas, en cada enfoque de nuestro proyecto, por ejemplo para poder entender el contexto y la historia de una comunidad debemos saber quién toma las decisiones pues las acciones, necesidades y problemas son distintos entre los géneros.

Ahora bien, los jóvenes consideran que ni desde sus casas, ni desde sus colegios se les educa en el tema del género, ni si quiera en educación sexual, esto explica un poco porqué después de tantos años el pueblo sigue siendo tan conservador y ortodoxo. En sus casas tampoco se toca este tema, consideran que es un tabú el hecho de hablar de género, las jóvenes se han puesto en la tarea de empezar tratar el género desde la igualdad de hombres y mujeres desde sus casas para luego aplicarlos en entornos fuera de la casa. Los chicos reconocen esta problemática de la desigualdad y consideran que hacen todo lo posible por que haya equidad en sus entornos y que las mujeres puedan desarrollarse libremente como ellos, realizar actividades, hacer partícipes de decisiones, entre otros.

3.4.3 Valoraciones y percepciones sobre el Ser joven en La Plata (procesos de identidad)

Al indagar a los y las jóvenes respecto a la identidad, ellos y ellas nos manifestaron por medio de dibujos sus gustos, lo que los identifican, este fue uno





de los primeros encuentros que hicimos y fue clave para romper el hielo y esa pequeña barrera que aún había, por medio de esos dibujos conocimos actitudes de algunos, y aptitudes de otros.

La mayoría de las mujeres se identifican con animales o plantas, los hombres por el contrario se identifican con géneros musicales y por el deporte en este caso el fútbol.

Jhon Sebastián *“Tengo 14 años, soy muy alegre y me gusta la música”*

Maria del Pilar Anaya *“Me identifico con las mariposas, representan la libertad, emprendimiento, caminos por recorrer. Sus colores significan alegría, felicidad y ansias de experimentar cosas nuevas”*

Diana Marcela *“Me identifico con los ojos porque con ellos podemos reflejar lo que sentimos y poder ver las cosas lindas de la vida”*

Faiber Martínez *“Me identifico con el fútbol y la música”*

Hermes Santiago Reyes *“Me identifico con el rock que es mi género favorito, además me gusta la física y ciencia en general”*

Expresan más la identidad individual, poco la colectiva lo que hacen en la plataforma como parte de lo que son: jóvenes que hacen parte del colectivo político de la plataforma juvenil de La Plata.



Por otra parte los problemas que identificamos por el hecho de ser jóvenes son de temperamento y formas de ser (Personalidad) así como las drogas, incluso hasta





divertirse a veces es un problema pues no saben controlarlo y es molesto para los adultos en los espacios compartidos, el hecho de querer trabajar, salir, viajar los frustra pues no consideran que no tienen la edad suficiente para tomar decisiones pues están al mando de sus padres.

3.4.5 Valoraciones y percepciones sobre el Territorio

Respecto al tema de territorio los jóvenes tienen claro que es el territorio donde habitan, reconocen que su casa es el territorio propio porque es donde pueden hacer lo que les parece, además porque allí ellos pueden poner sus propias reglas, es el lugar donde tienen seguridad. Por el contrario creen que a pesar de vivir en La Plata como territorio geográfico, no se sienten parte de él, pues manifiestan que precisamente ellos no son los que toman las decisiones allí, simplemente deben atenerse a lo que un administrador, en este caso, el alcalde del municipio ordene. Critican el hecho de que su territorio va a ser protagonista de futuros proyectos hidroeléctricos y petroleros en los que afectan considerablemente el territorio. Para ello se han tomado algunas acciones como plantones en el parque principal de municipio.

Respecto a los territorios que usualmente habitan los chicos manifestaron que las áreas de recreación y deporte son las que más usan y donde más comparten con demás jóvenes del municipio. Por el contrario otros territorios que habitan las chicas son las heladerías, los salones de belleza, pasillos del colegio y solo es para comunicarse entre ella y expresar sus pensamiento, gustos, ideas etc.

Tanto para los chicos como para las chicas los territorios producen en ellos seguridad, tranquilidad, confianza porque es precisamente allí donde pueden relacionarse con demás personas que comparten sus mismos gustos y pueden ser ellos mismos. Por otra parte las mujeres transforman su territorio de manera física, por ejemplo cambiando los objetos en sus casas como territorio propio y enseñando que debe haber igualdad en los diferentes ámbitos cotidianos tanto de hombres como de mujeres. Mientras que los hombres tratan de transformar su territorio de manera moral y psicológica para poder hacer realidad esa igualdad que necesitan pues aún se ve muy marcado el pensamiento y acción patriarcal.





Capítulo IV: El pronóstico y los posibles Proyectos de intervención

En el presente capítulo daremos a conocer los proyectos de intervención que como facilitadores creemos puede contribuir a enfrentar la problemática más relevante que advertimos en este diagnóstico. El problema será priorizado y evaluado por el grupo de jóvenes protagonistas del proceso para ser validado y ejecutado por ellos.

El proyecto se llevará a cabo en el municipio de La Plata a partir del año 2018 B. uno desde las vivencias de los jóvenes y el otro con eje temático ambiental, teniendo como base todos aquellos saberes, nociones y problemas encontrados desde la sumatoria de las miradas propias, como facilitadores y de las miradas juveniles del grupo protagonista del proceso. Buscando con esto, visibilizar y concientizar a los administrativos empezando por el gobierno local, los mismos integrantes de la plataforma juvenil y la comunidad en general.

4.1 Características socioculturales que favorecen la intervención

A partir de la participación de cada uno de los habitantes de La Plata, pertenecientes a diferentes etnias, culturas y comunidades, se tiene la intención de lograr los objetivos de ambos proyectos de intervención, el del eje ambiental porque los jóvenes consideran necesario frenar la posible exploración minera por medio del Fracking, creen que deben actuar desde ya pues los permisos los da la Asociación Nacional de Licencias Ambientales y si se llegase a presentar este caso a corto plazo, tengamos el plan de salvaguardar el medio ambiente del municipio y de los ciudadanos, es decir adelantarse a los hechos en caso que eso suceda, somos una nación democrática por ende deben ser los habitantes los que decidan negativamente la licencia. Es necesario debido a que cada comunidad, tiene una forma diferente de comunicarse, relacionarse, solucionar problemas y tienen diferentes percepciones acerca de entender, resolver y vivir las circunstancias cotidianas. Por otro lado, la administración local desde la secretaría de cultura y el enlace de juventudes, tienen la intención de ayudar a orientar el proceso con apoyo de sus funcionarios, resoluciones y recursos que nos aportan al desarrollo del proyecto de intervención. Además, nos dan la mirada administrativa haciendo que haya diversidad en las distintas opiniones e ideas entre la comunidad y ellos como organización pública gerencial. Los jóvenes integrantes de la plataforma juvenil, tienen entre sus prácticas comunicativas, el uso de las redes sociales y de aparatos tecnológicos, aspectos que favorecerán la





intervención que desde el proyecto Agenda Joven queremos realizar, permitiéndonos compartir la información a todos los actores sean o no, participantes del proyecto, nuestra intención es que los proyectos de intervención sean conocidos por todos y que logren convocar la voluntad de muchos para involucrarse en la solución de los problemas priorizados.. Desde la secretaria de Educación, Cultura, Deporte y Turismo se han conformado diferentes grupos cada uno enfocado en un tema problema o en un tema de interés que puedan intervenir para el bienestar de todos los Plateños, algunos de los grupos son de danzas, canto, música y entre otros, debido a que La Plata es denominado el paraíso folclórico del Huila, por ende luchan por mantener esa cultura ancestral y tradicional que históricamente ha mantenido el municipio.

Además, pretenden que los jóvenes no corran el riesgo de tomar caminos inadecuados e impidan el desarrollo de su proyecto de vida.

4.2 Proyecto “Expresiones juveniles La Plata”.

Debido a las sugerencias y observaciones hechas por los jóvenes protagonistas del proceso y en nuestro deber de facilitadores que escuchan, que desean asumir la responsabilidad social y política de potenciar todas las ideas de los otros jóvenes, hemos decidido lo siguiente: elaborar una revista en la que se muestre toda la evolución de los chicos y chicas puesta en el proceso a partir de ideas, intervenciones y talleres realizados en el transcurso del semestre.

La revista tendrá como título, Expresión Juvenil, en ella abordaremos junto con los jóvenes, problemáticas sociales, ambientales, culturales y políticas que aquejan a los jóvenes del municipio: es decir constituir con ellos la Agenda temática juvenil del municipio de la plata, teniendo en cuenta los estudios realizados por el grupo de Agenda Joven del periodo 2016 acerca de los temas de dicha agenda y confrontándola con los planes de desarrollo del municipio. Esto con el fin de hacer seguimiento desde los mismo jóvenes a las necesidades que tienen y las formas como la administración contribuye a resolverlas en aras de minimizar dichas necesidades o en su defecto en transformarlas, a partir de ser un puente entre los dos actores protagonistas del proceso comunitario. Se realizará un trabajo de investigación para conocer los antecedentes de necesidades y problemáticas que ya hayan sido resueltas, esto nos puede servir como un referente o una base teórica debida para realizar los proyectos de intervención pendientes.

Como metas a cumplir con la realización de la revista, es que los jóvenes de la plataforma: se acerquen a un conocimiento más próximo de sus realidades y des





las realidades juveniles del municipio, conocer las causas que originan lo sucedido y empezar a actuar cara al problema. También, compartir los conocimientos aprendidos en la escuela para que ellos vayan forjando su plan de vida, y se interesen, o no, por estudiar comunicación social y periodismo o profesiones de las ciencias sociales y humanas. Esto les dará un abrebocas de lo que se hace en estas carreras y de las miradas que dese las ciencias sociales se pueden ofrecer a las problemáticas y soluciones a las mismas. Darle a entender a las administraciones, ya sean regionales y/o municipales, que en el municipio los chicos tienen problemas, necesidades que buscan ser erradicados. Por lo tanto, el contenido de los reportajes, crónicas, noticias, fotografías y demás de la revista debe tener un enfoque esperanzador para que, al ser leídos, se puedan imaginar opciones de apoyo y compromiso para la comunidad.

4.3 Proyecto ambiental “La Plata uno, Fracking cero”

El Fracking es una técnica para extraer gas natural de yacimientos no convencionales. Se trata entonces, de explotar el gas acumulado en los poros y fisuras de ciertas rocas sedimentarias estratificadas de grano fino o muy fino, generalmente pizarras o margas, cuya poca permeabilidad impide el movimiento del gas a zonas de más fácil extracción. Para ello es necesario realizar cientos de pozos ocupando amplias áreas (la separación entre ellos ronda entre 0,6 a 2 km) e inyectar en ellos millones de litros de agua cargados con un cóctel químico y tóxico para extraerlo. (Se sabe que hay al menos 260 sustancias químicas presentes en alrededor de 197 productos, y algunos de ellos se sabe que son tóxicos, cancerígenos o mutagénicos). Pero, ¿qué tiene que ver lo anterior con este diagnóstico? Mucho, los jóvenes del municipio de La Plata están muy preocupados debido a que en su municipio esta técnica de extracción se quiere implementar para extraer petróleo. Son conscientes de los problemas de salud y riesgos al medio ambiente que esto podría traer consigo para los habitantes La Plata, por ende, se han manifestado en contra de esta práctica. Han manifestado que, de implementarse esta técnica, los problemas y riesgos para la salud serían los siguientes: Riesgos durante la perforación: Riesgos de explosión, escapes de gas, escapes de ácido sulfhídrico (muy tóxico en bajas concentraciones), y derrumbes de la formación sobre la tubería. Entre las sustancias disueltas a partir de la fracturación, donde está el gas y durante el proceso de fractura, se encuentran metales pesados, hidrocarburos y elementos naturales radiactivos

. Contaminación de acuíferos: Posibilidades de que una de las fracturas inducidas alcance un acuífero, contaminando el agua con los fluidos de la fracturación y con





el propio gas de la formación que se pretende extraer. Cada perforación, necesita unos 200,000 m³ de agua para la fracturación hidráulica. Teniendo en cuenta que los aditivos químicos suelen suponer entorno a un 2% del total de agua introducida, esto supone que en cada pozo se inyectan 4,000 toneladas de productos químicos altamente contaminantes, estos retornan a la superficie (sólo un 15-80% de los mismos) teniendo que ser depurados, si bien no se detallan técnicas reales de depuración y cantidad de fluido que pudiera ser retornados una vez depurados.

Contaminación del aire: Muchos de estos aditivos son volátiles pasando a la atmósfera directamente. Por otro lado para el acondicionamiento e inyección en la red de suministro, una cantidad de este gas, en mayor o menor grado dependiendo de la calidad de la explotación, pasará a la atmósfera por escapes y acondicionamiento del mismo. El gas no convencional extraído está formado por metano en su gran parte. Este es un gas de efecto invernadero mucho más potente en la atmósfera, que el propio CO₂, en concreto, 23 veces más potente que los gases que se generan en su combustión.

Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones y recomendaciones

Como facilitadores de Agenda Joven podemos concluir que los temas abordados desde este proyecto: identidades juveniles, comunicación y territorio desde la perspectiva de género han permitido conocer las nociones que tienen los jóvenes acerca de estos temas, los problemas que quizá han identificado y que no creían tenerlos, la integración y unión de todos los chicos en busca de el bien común.

Hemos sabido organizar metodologías que sean agradable para los jóvenes de Conexión Juvenil, nuestra mayor preocupación es la participación, ya que no todos se suman a las actividades de forma autónoma. Es difícil llevar el hilo de los ejes temáticos, ya que viajamos cada 15 días y en ocasiones se nos dificulta hacerlo y cuando regresamos muchos han olvidado los temas, por eso es necesario que los temas se metan a la vida cotidiana, partan desde allí y se vuelvan reflexiones y acciones del diario vivir. Identidad y Territorio son los temas de mayor abordaje durante este proceso y nuestros propósitos se han cumplido, tal vez no de forma





textual como se plasma los protocolos, encuentros, salidas, observaciones etc, pero se cumplen en la medida que el contexto nos ofrece otras formas de abordarlos desde la espontaneidad, a la cual por diferentes circunstancias también toca acudir.

Los intereses de algunos jóvenes por los temas de Agenda Joven tienen que ver con su vinculación a la plataforma juvenil, por un lado, por otro porque son temas que les permiten expresar sus problemas desde lo que entienden ellos que son como mujeres y como hombres, el territorio, la comunicación, las identidades juveniles se ve relacionado con las formas de ser y estar en familia, las relaciones de género hombres y mujeres, que se concretan en las relaciones de ellos y ellas con los papás, los hermanos, los amigos, los docentes, las relaciones de poder, el machismo, la igualdad, etc

Nuestro reto es y será tener a los jóvenes activos dentro y fuera de los talleres, es necesario hacer salidas a diferentes lugares del Municipio de la Plata, pensando una metodología que convoque a unos del grupo pero no a todos porque es un grupo grande y se dispersan formando indisciplina. O llegar a concertar acuerdos que permitan el desarrollo de otras acciones bajo criterios más responsables por parte de todos los actores del proceso.

Las salidas nos permiten complementar las visiones de ellos expresadas en cuanto al tema de territorio, donde se concluye que para los jóvenes el territorio es vital y que se preocupan por la explotación de su territorio, el abandono de los animales, la contaminación, la falta de espacios para la recreación. Fue muy interesante ver como Tatiana Andrade convocó a sus compañeros para hacer un plantón y hacerlos sentir por el tema del fracking, esta idea surgió después de un taller de TERRITORIO.

Por último, la Comunicación y política son los temas que faltan por abordar esperamos poder cumplir con los encuentros establecidos para el próximo semestre 2018 B, y dejar construir con ellos algo nuevo y que a partir de lo construido en colectivo sigan potenciando sus acciones y formas de ser como jóvenes participes que propiciaron desde este proyecto enseñanzas, logros, metas, nuevas formas de participar, por que los Jóvenes de La Plata tienen muchas ansias por descubrir, hacer y tener unas mejores condiciones de vida para ellos y su municipio, por ello, realizan reuniones para trabajar temas de políticas públicas y nos invitan pero por la distancia, el tiempo y los recursos no podemos asistir, es gratificante ver como se organizan y participan.





Para hacer una devolucion y dejar constancia del trabajo de Agenda Joven y los chicos de Conexión Juvenil queremos hacer una revista y ellos estan emocionados, ya que es una oportunidad para que expresen y muestren su talento, hay Jovenes que se hablan muy bien, saben dibujar, aman el folclor y todo esto se podra mostrar en aquella revista.

Sobre los Problemas

Frente a los problemas de territorio consideramos que los jóvenes reconocen el territorio general de La Plata, no lo sienten de ellos debido a que los ciudadanos no son los que toman las decisiones, sin embargo hacen todo lo posible por cuidarlo y luchar para que ser incluidos en dichas decisiones, con el fin de mejorar las condiciones del municipio y de ellos. Al ser un grupo con enfoque ambiental reconocen que el medio ambiente es el futuro de todos los seres por ende tambien realizan campañas en pro del mantenimiento ambiental y la conservacion. Consideramos pertinente que los jovenes sean capacitados en areas ambientales en caso de que no conozcan acerca de la clasificacion ambiental de residuos, plantacion de arboles, asi como asignar el mantenimiento y el cumplimiento del bienestar ambiental.

Por otra parte los jovenes indentifican que una de sus problematicas latentes es el consumo y venta de drogas en diferentes lugares y espacios públicos o de recreacion del municipio. Esto puede aumentar otros factores de riesgo a futuro tanto para los jóvenes como para la comunidad en general pues los efectos de esas sustancias son nocivos, llegando a realizar actos de agresion, violacion incluso causar la muerte tanto del consumidor como de cualquier persona. Deberian realizarse campañas junto con las entidades del municipio, Alcaldia, Policia Nacional para prevenir que las cifras de consumidores y vendedores aumente en los proximos años. El alcalde encargado deberia acordar con su sucesor un plan en el que se logre seguir con los grupos focales que tiene La Casa de la Cultura desde las Secretarias de educacion, cultura, deporte y turismo para que los jovenes tengan espacios de interaccion, lecturas, saberes, practicas y asi evitar dicho problema.

Un problema que aqueja a las chicas es el tema del deber y el derecho frente a los hombres, pues ellas consideran que son las que deben realizar los deberes del hogar mientras que los hombres salen, realizan sus actividades de deporte y recreacion con los amigos. Esto se presenta desde hace muchisimos años pues el tipo de personas que frecuentan el parque principal del municipio son hombres.





Consideramos que esta problemática debe ser resuelta desde los hogares de cada joven, reconociendo el lugar de la mujer en la vida y considerandosele, como dice el lema de la actual administración 'El cambio lo hacemos todos'.

Sobre los Actores

Podemos concluir que el grupo conformado por 37 jóvenes entre hombres y mujeres de 14 y 21 años de edad es diverso hay presencia de jóvenes de distintas comunidades como lo son afrodescendientes, desplazados, reinsertados, jóvenes con discapacidad cognitiva o física. Lo que hace que sea un muy enriquecedor pues cada uno responde desde sus perspectivas, desde su contexto y su historia. Hemos conocido la historia de una chica, ella viene desde el municipio de Inza en el departamento del Cauca, por cuestiones personales tuvo que salir de allí, pero en su corazón lleva el nombre de su municipio, de su tierra, y su departamento. Ella sueña con ser comunicadora social y periodista, le encanta la gastronomía y recuerda los sabores, colores, clima y majestuosidad de su Inza.

Hay una chica que cursa décimo semestre académico, tiene síndrome de Down pero eso no le ha impedido llegar hasta donde ha llegado, es una chica muy querida por sus compañeros y muy noble en su forma de ser. En suma son jóvenes que buscan fortalecer sus experiencias de participación, cumplir con requisitos que les exige el colegio, promover acciones de defensa de sus derechos y de su territorio y que anhelan tener un futuro más digno.

Sobre Agenda Joven

Hacer parte del proyecto Agenda Joven nos ha enriquecido mucho, trabajar con personas de diferentes contextos, conocer sus vidas, sus problemáticas que hacen parte de los ejes temáticos es muy gratificante, cuando decidimos hacer parte del proceso de La Plata nos invadió la angustia, el temor la insertidumbre porque era ir a un lugar desconocido y trabajar con jóvenes que al igual que nosotros; somos complicados de entender.

En este camino hemos logrado fortalecer lazos de amistad e identificarnos con algunos jóvenes, si bien el proceso de Agenda Joven terminará para nosotros, como proyecto académico, permanecerá en nosotros no solo como un recuerdo sino como los diversos aprendizajes que serán eternos y nos contribuirán a ser jóvenes más informados y capacitados para la participación, la acción colectiva y la política.





No hay que dejar acabar estos espacios de participación que nacen al interior de la universidad pero que nos sirva para el resto de nuestras vidas.

Validación

La raíz de un buen diagnóstico social, es conocer qué preguntas hay que hacerse antes de obtener resultados al azar. En estos casos, la estrategia y el procedimiento a seguir deben estar muy bien definidos. No hay que dejar nada en el tintero, o sin duda, traerá consecuencias negativas en las fases posteriores.

Un buen diagnóstico, realiza un análisis realista de la situación de partida y del escenario que se quiere alcanzar, dentro de las posibilidades en las que se trabaja. Los recursos nos van a imponer muchas de las cosas que marcarán la conducta y comportamiento del proyecto. Por ello, es clave saber con precisión las fortalezas y debilidades de la situación actual. “El ojo ve sólo lo que la mente está preparada a comprender”, sentenciaba el filósofo francés Henri Bergson, por ello, aunque no podamos comprender muchas de las cosas, están ahí y afectarán el desarrollo del proyecto.

Después de varios encuentros, talleres, jornadas pedagógicas y otras actividades, como facilitadores encontramos una serie de problemas descritos y reconocidos por los mismos chicos de la plataforma; la contaminación ambiental por parte de los habitantes del municipio, no se consideran sujetos políticos, su noción de comunicación es ligada únicamente a los medios masivos de comunicación, no reconocen el municipio y sus colegios como parte de su territorio, sienten una apatía muy notable hacia la política, entre otros.

La validación de este diagnóstico, se realizó de manera conjunta con los actores protagonistas del proceso; facilitadores e integrantes de la plataforma, en la casa de la cultura del municipio de La Plata. El encuentro, contó con dos objetivos generales en los que afortunadamente, los resultados fueron positivos. Los y las jóvenes de la plataforma fueron aprobando una a una, las frases que aparecían en los obstáculos que ellos mismos debían superar.

Al avanzar la tarde, a mitad del encuentro, el diagnóstico estaba aprobado en su mayoría. Los problemas y nociones, de ellos como hombres y mujeres, fueron validándose y en el mejor de los casos, añadiéndose aspectos que a lo largo de la jornada iban proponiendo. Finalmente, a eso de las 6:30 de la tarde, terminado por completo el encuentro, el diagnóstico quedó aprobado, corregido y validado en su





totalidad por los y las jóvenes de la plataforma. De esa forma, concluimos uno de los objetivos de la jornada.

Seguidamente, dimos paso al siguiente y último objetivo del encuentro, el cual consistía en despedirnos de la mejor forma de aquella primer ciclo del proceso; los talleres para la elaboración del diagnóstico. Los chicos dieron velitas como símbolo de unión y esperanzas, en donde por ejemplo, los hombres se reconocían como seres sensibles y empáticos y las mujeres como aquellas que son capaces de perdonar al otro sin guardar rencores. Las lágrimas en este segundo momento del encuentro, se dejaron notar emocionando, sino a todos, a la gran mayoría de los y las jóvenes.



Gracias por ser parte de Agenda Joven, por el interés y responsabilidad.

Gracias por ser jóvenes del presente, enfocados en la transformación e interés social.

Bibliografía

- REPÚBLICA, C. D. (s.f.). LEY ESTATUTARIA 1622 DE 2013.
- (Muñoz, Germán, 2007)





UNIVERSIDAD
SURCOLOMBIANA



- (Jesús Martín Barbero, 2002)
- (María Jose Izquierdo, 2015)
- (gimenez, 2000)
- (Marchioni, 1999)
- http://www.odc.gov.co/Portals/1/politica-regional/Docs/plan-departamental-drogas-huila_2016_2019.pdf
- <http://www.laplata-huila.gov.co/index.shtml>

